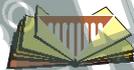


# NON SOLO FRA DI NOI

Unirci è un inizio,  
mantenersi uniti è un progresso,  
lavorare insieme è un successo.

Anonimo del '700

Realizzato presso il laboratorio di Stampa e Rilegatoria  
Spoleto Via Nursina 32s tel 0743.44217  
c/o ilcerchio.net - mail giera@ilcerchio.net



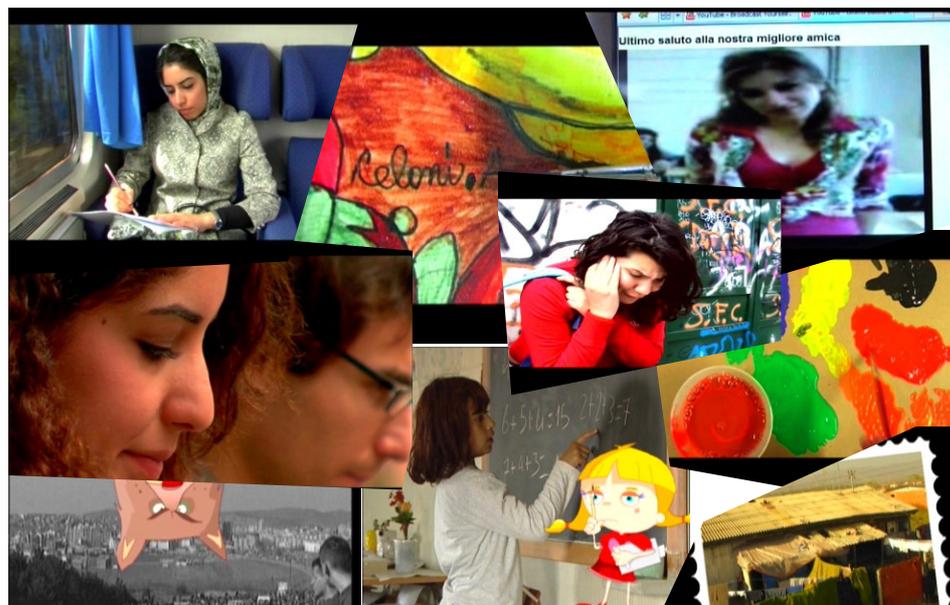
n° 183

magazine settimanale  
per l'Ambito 9 della Regione Umbria  
del periodico Impegno Sociale



tiratura 250 copie

Spoleto 5 dicembre 2008



IL PUNTO  
pag. 1 (qui)

CINQUECENTESIMI  
pag. 1 (qui)

PARADA  
pag. 2 (dietro)

FINALISTI  
pag. 2 (dietro)

IL MIO POSTO NEL MONDO  
pag. 2 (dietro)

LA MIGLIORE AMICA  
pag. 2 (dietro)

ASADE  
pag. 2 (dietro)

CHI E' CAPPUCETTO ROSSO  
pag. 2 (dietro)

## IL PUNTO

Una grande edizione del Nickelodeon questa, a cui dedichiamo il nostro speciale. I più scaramantici rileveranno che non a caso è la n. 13, che nell'uso comune è un numero fortunato. Certamente la fortuna come sempre fa il suo corso, ma in verità è un'edizione frutto di molto di lavoro e certamente delle 12 che l'hanno preceduta. Ormai significativo e consolidato l'impegno dei Centri Giovanili, lo storico Vani-giò e nella volata finale i nuovi che "non solo fra di noi" abbiamo presentato nello scorso numero. Importante per l'originalità della manifestazione il taglio dato dalla Cooperativa Il Cerchio che assumendo a se l'iniziativa le ha dato il taglio sociale che oggi la caratterizza. Ed è quell'impegno sociale che oggi ha portato il premio dentro le mura carcerarie dove verrà attribuito un "premio speciale" e infine assegnerà a Marco Pontecorvo, per il film "Pa-ra-da" il riconoscimento "Nickelodeon cinema sociale". Come sempre i riconoscimenti sono realizzati dal laboratorio di Rilegatoria e Stampa dei servizi sociali (i "trofei", non i premi in denaro). Noi abbiamo sbirciato la lavorazione, targhe in plexiglas con stampa tipografica in oro del logo della manifestazione il "tondorocca". Per quella che sarà offerta a Pontecorvo, nell'impegno della lavorazione circolava questa voce "sarà l'oscar Spoletino del cinema sociale..."

## CINQUECENTESIMI

Nato nel 1995, dalla volontà di Marcello Monaco e Luca Valentino Paluello, il premio nazionale Nickelodeon, festival per il cortometraggio sociale, si è posto l'obiettivo di creare un inedito momento culturale a Spoleto. La scelta iniziale del videotape e quindi dell'immagine "elettronica" invece di quella "chimica" della pellicola

cinematografica, ha seguito un percorso ben preciso: coniugare il fascino della storia pionieristica della nascita del Cinema (del quale nel 1995 si festeggiava il centenario), con l'enorme potenzialità narrativa propria del nastro magnetico, ampliando di fatto la possibilità di partecipazione popolare alla "narrazione per immagini". D'altronde anche la scelta del nome del Concorso non è stata casuale. Nickelodeon è il "...nome popolare delle prime sale cinematografiche statunitensi, dove

continua in seconda pagina

questo è un pro-oggetto  
della cooperativa il cerchio



l'ingresso costava una moneta da cinque centesimi" ( di nickel, da cui il nome). A partire dall'edizione del 2000 Nickelodeon smette i panni del concorso a " tema libero" e diviene una manifestazione a tema fisso: con la vitale collaborazione della Cooperativa Sociale "Il Cerchio", Nickelodeon si propone così come vetrina nazionale per i cortometraggi a tema sociale, una scelta avallata da un rimarchevole successo nazionale e dalla sempre crescente partecipazione dei filmmakers riscontrata negli ultimi anni.

qualcosa di più..... Sociale può essere perfino la favola usuale della bella addormentata se a tradurla in immagini e suoni è il progetto di un centro sociale anziani, una struttura diurna per l'handicap, un'associazione, una scuola, una casa famiglia..."

La Giuria di selezione dei cortometraggi finalisti, composta da rappresentanti del Comune di Spoleto, rappresentanti della Cooperativa Sociale Il Cerchio, operatori sociali, operatori culturali e rappresentanti del mondo dello spettacolo, nelle sessioni del 28 e 29 ottobre 2008 ha designato la "rosa" dei finalisti della tredicesima edizione del Premio Nazionale NICKELODEON per il cortometraggio sociale che sono:

# ASADE

Di Daniele Balboni



*E' una favola sull'amore e sull'integrazione, sul vero significato del velo, sulle difficoltà a convivere con le proprie origini in terra straniera. E' un viaggio alla ricerca della comunicazione tra cultura da sempre perno mancate di comprensione e tolleranza.*

## IL MIO POSTO NEL MONDO

Di Lorenzo Tozzi



"...quello che può sembrare impossibile qui diventa possibile" come la storia di Alfredo, un artista che dipinge con i colori dell'anima.

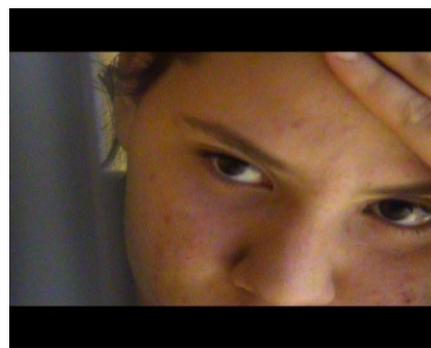
## CHI È CAPPUCETTO ROSSO

Di Eva Ciuk

*C'era una volta. C'era due volte. C'era tre volte. C'era mille volte...una bambina che si chiamava Cappuccetto Rosso..Una bimba che era tanti bimbi sparsi in Europa e nel mondo. Tutti dicevano che era zingara. Nomade era la sua comunità. Ma lei aveva sempre vissuto nello stesso luogo. In Kosovo...il documentario è parte di un progetto di educazione alla multiculturalità.*

## LA MIGLIORE AMICA

Di Daniele Santonicola



Il fenomeno del bullismo femminile scolastico, dilagante nella scuola italiana ma spesso sottaciuto, visto attraverso gli occhi di chi lo provoca.



## FINALISTI

La principale finalità del Premio Nazionale NICKELODEON è contribuire a favorire la produzione di opere cinematografiche che riescano ad illustrare, insieme alla padronanza della tecnica cinematografica e della comunicazione audiovisiva, tematiche sociali: "Corto sociale, per noi, non è solo trattare i temi tradizionali del welfare-state (anziani, handicap, salute mentale, cittadini extracomunitari, ecc.) è anche saper raccontare con immagini e suoni la relazione tra le persone, gioia, amicizia, creatività, sostegno, solitudine..... ma è anche

**non solo fra di noi**  
direttore editoriale giorgio raffaelli  
supplemento a  
**Impegno Sociale**  
anno XI aprile 2008

Direttore editoriale: Sandro Corsi  
Direttore Responsabile: Arnaldo Casali  
Pubblicazione Reg. Tribunale di Terni  
il 13 novembre 2003 n.11/03



**Venite a visitare il nostro negozio, troverete sempre nuove occasioni**

*Non solo fra di noi è stampato da Cardinali centro tecnologie e assistenza per uffici e copisterie...*

*...quando competenza, efficienza ed economia si coniugano con solidarietà!*

via Cacciatori delle Alpi, 23 06049 Spoleto tel0743.220422, fax 0743.222110, www.cardinalioffice.it