

NON SOLO FRA DI NOI

Unirci è un inizio,
mantenersi uniti è un progresso,
lavorare insieme è un successo.

Anonimo del '700

Realizzato presso il laboratorio di Stampa e Rilegatoria
Spoleto Via Nursina 32s tel 0743.44217
c/o ilcerchio.net - mail giraffa21@gmail.com



n° 209

magazine settimanale
per l'Ambito 9 della Regione Umbria
del periodico Impegno Sociale



tiratura 250 copie

Spoleto 19 giugno 2009



Sembra che uno dei "Saxmin's man"
sia anche premiato ballerino. Quale
dei cinque?

IL PUNTO

pag. 1 (qui)

CRISTIAN PANETTO

pag. 1 (qui)

NASCE COSÌ...

pag. 2 (dietro)

MI PIACE

pag. 2 (dietro)

LE PAROLE

pag. 2 (dietro)

APPLAUSI

pag. 2 (dietro)

IN ATTESA... GRAZIE!

pag. 2 (dietro)

BATTUTE

pag. 2 (dietro)

BABY HOLIDAY

pag. 2 (dietro)

MUSICA, PANINI & BALLO

pag. 2 (dietro)

CINQUEPERMILLE

pag. 2 (dietro)



IL PUNTO

Da tempo a chi scrive queste note è capitata l'avventura di vivere di parole. Parole scritte che hanno il compito di immaginare e far immaginare cose che ancora non esistono, o di illustrarne altre già accadute con l'impegno che chi era presente vi si possa riconoscere e chi non c'era magari rimpianga la sua assenza.

Parole che dovrebbero servire per convincere amministratori e tecnici, colleghi, servizi pubblici e amici privati, ad intraprendere una qualche avventura, finanziare un progetto, dare una risposta a domande che nessuno sembrerebbe aver posto. E' una pura casualità se nella vita di cui ormai ho consumato una buona parte, l'ho consumata in realtà in una infinità di arti, mestieri e avventure, ed è casuale se in quest'ultima parte da operatore sociale ho la fortuna di poter rispendere molto di ciò che ho "rubato" altrove.

Queste più o meno le prime prole che mi sono venute in mente, quasi di getto, non appena ho visto l'immagine che ora è la nostra copertina. Cinque tipi concentrati al sax impegnati a far uscire suoni che l'immagine non può testimoniare, un "maestro" che dirige con una passione difficile da immaginare. Cinque magliette nere con un logo curioso che fonde due strumenti diversissimi, proprio come il maestro, ciascuno dei suonatori, me stesso e ciascuno di voi che state leggendo: un sax e un theremin.

Sax e theremin, parole scritte a penna su di un foglio di carta durante una "chiacchierata" con Alberello per cercare di convincerlo ad acquistare uno strumento improbabile per operatori sociali: il theremin. Parole che fruttano la sua risposta con altre parole terapeuticamente non meno inusuali: sax. Parole che si fondono sul foglio di carta in una parola che ancora non esiste: saxmin. Anzi una parola che ancora non "esisteva".

Alla festa del 6 giugno, tanto per muovere le mani e lasciare per un po' le parole in libera uscita, ero impegnato tra la giropittura, il piccolo laboratorio "nati per stampare" e qualche vecchio e caro amico. Il concerto della nostra copertina, scritto con le parole da tempo, me lo sono alla fine persino perso e forse è magari solo per questo che quell'immagine mi sembra pesare di più. Saxmin, anzi "saxmin's-band": un "progetto" è diventato (con il lavoro comune di tanti) un fatto reale. Per una volta ancora le parole hanno avuto la forza di diventare azione per essere finalmente tradotte compiutamente nei volti dei "nostri /vostri ragazzi".



CRISTIAN PANETTO

Il "maestro" che insieme a Adelaide Colombo ha saputo mettere in note il progetto Saxmin lo abbiamo raggiunto telefonicamente mentre era in

viaggio verso la Sardegna per un concerto. Lunedì si è affacciato alla porta della stanza dove era riunita la nostra redazione e ci aveva promesso un suo

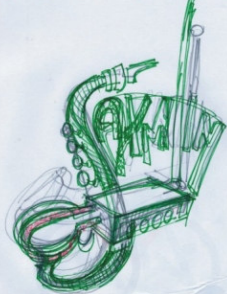
continua a pag. 2 (qui dietro)

questo è un pro-oggetto
della cooperativa il cerchio



CRISTIAN PANETTO continua da pag. 1 articolo. "Magari scrivi un paio di cose, brevi, qualche aneddoto sulle prove..." Per telefono ci conferma di averlo fatto, ma forse si è perso nei meandri della posta elettronica... sarà per la prossima volta.

NASCE COSÌ...



...il logo di un progetto.

MI PIACE

di Alesandro R.

Sabato ho suonato il sax alla Festa della Cooperativa con Stefano, Sandro, Bruno e Michele. Ci dirigeva Cristian Panetto. La gente è stata contenta per come ho suonato il sassofono. Ho suonato bene ed anche i miei amici. Mi piace tanto suonare questo strumento.....e sono pure bravo!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!



non solo fra di noi

direttore editoriale giorgio raffaelli

supplemento a

Impegno Sociale

anno XII maggio 2009

Direttore editoriale: Sandro Corsi
Direttore Responsabile: Arnaldo Casali

Pubblicazione Reg. Tribunale di Terni
il 13 novembre 2003 n.11/03

LE PAROLE

di Mino G.

Il progetto Saxmin è un progetto che si basa sull'utilizzo di due strumenti certamente non usuali, il sax ed il theremin. L'idea è venuta a Giorgio per il theremin, al quale poi è stato aggiunto il sax di Cristian Panetto. L'associazione Peter Pan stava cercando un'attività musicale un po' diversa e quindi è stata contenta di questo progetto originale che la proiettava nella musica. Il progetto, presentato alla Carispa e al Cesvol, è stato finanziato da entrambi per il 2008. Così l'attività si è prolungata per due anni. Molti erano scettici sui risultati che si potevano ottenere, mentre i ragazzi hanno accolto l'idea con entusiasmo e curiosità. E' stato un successo, nonostante il sax non sia uno strumento facile. I ragazzi hanno imparato più di quello che si potrebbe pensare e sono diventati bravi. Si è arrivati a fare una costruzione musicale ed avere sequenze musicali armoniose è più di quanto si poteva immaginare. Tutto questo serve anche a dare ai ragazzi la soddisfazione di saper fare delle cose, la consapevolezza delle proprie possibilità. Nel progetto sono stati coinvolti anche i ragazzi dell'Isola che c'è di Gianno. Il theremin è uno strumento che emette dei suoni senza contatto, affascinando chi guarda. Serve per il coordinamento perchè con movimenti diversi si ottengono suoni diversi, per esempio Sonia con la testa era in grado di riprodurre 5 note musicali. Lo scopo è stimolare i ragazzi a fare musica con movimenti volontari. Tutto que-



21 gennaio 2008, il Theremin approda ai centri "Millecose"

sto ha un valore terapeutico, oltre che fisico e morale. Il Concerto è stato una dimostrazione di quello che i ragazzi sono riusciti a fare.

Non solo fra di noi è stampato da Cardinali centro tecnologie e assistenza per uffici e copisterie...

...quando competenza, efficienza ed economia si coniugano con solidarietà!

cardinali
la tua tecnologia.

Venite a visitare il nostro negozio, troverete sempre nuove occasioni

via Cacciatori delle Alpi, 23 06049 Spoleto tel 0743.220422, fax 0743.222110, www.cardinalioffice.it

APPLAUSI

di Stefano

Sabato 6 giugno 2009 c'è stata la festa della cooperativa "Il Cerchio" ed io, insieme al mio gruppo ho suonato il sax. La gente ci ha applaudito tanto, merito anche del nostro maestro Cristian Panetto che con tanta dedizione ci ha seguito. Mio padre è stato molto contento per come abbiamo suonato. Io vorrei continuare ad imparare a suonare il sax perché mi sono divertito molto.

IN ATTESA... GRAZIE

Grazie al Cai e all'AIAS di Spoleto il 13 e 14 u. s. 11 ragazze e ragazzi hanno potuto partecipare a due bellissime giornate sui monti di Castelluccio. Prossimamente un nostro servizio, per ora un grazie!

BATTUTE

- Quale è l'animale più scorbutico?

La seppia, perché è sempre di umore nero.

- Perché i ciclisti non circolano nelle ore di punta?

Perché hanno paura di forare!

BABY HOLIDAY

Feste di fine anno agli asili del Cerchio e Comunali dove opera anche la Cooperativa. Il 13 e 19 Cerchiolino, Giocamondo e Città Domani. Il 17, 18, 25, Il girotondo, Il Carillon, Il Bruco. Non mancate!

MUSICA, PANINI & BALLO

di Bruno

Sabato c'è stata la festa della cooperativa "Il Cerchio" alla Casina dell'ippocastano. Io ho suonato il sassofono con gli amici e poi è venuta la mia fidanzata Loredana a vedermi. Il nostro insegnante Cristian è stato molto contento della nostra esibizione. Mi sono divertito molto a suonare. Dopo ci siamo rilassati mangiando i panini. Ho anche ballato in mezzo alla pista insieme ad altre coppie



Donna il

Cinquepermille x Il Cerchio onlus

Firma con il tuo nome nell'apposito spazio
(CUD-UNICO-730) e trascrivi il nostro
codice fiscale 01517980544

<http://www.ilcerchio.net/>

SCELTA PER LA DESTINAZIONE DEL CINQUE PER MILLE

Sostegno delle organizzazioni non lucrative di utilità sociale, delle associazioni di promozione sociale, delle associazioni riconosciute che operano nei settori di cui all'art. 10, c. 1, lett a), del D.Lgs. n. 460 del 1997 e delle fondazioni nazionali di carattere culturale

FIRMA

Mario Rossi

Codice fiscale del beneficiario (eventuale)

01517980544