

NON SOLO FRADI NOI

Unirci è un inizio,
mantenersi uniti è un progresso,
lavorare insieme è un successo.

Anonimo del '700

magazine settimanale
per l'Ambito 9 della Regione Umbria
del periodico Impegno Sociale



Realizzato presso i Centri Diurni "Articolo Uno"
Spoleto Torre Telematica Centro Civico S. Nicola' tel 0743.44217
c/o ilcerchio.net - mail giraffa21@gmail.com

ARTICOLO
TORRE TELEMATICA **Uno** SPOLETO
CENTRO CIVICO S. NICOLA'

n° 282

tiratura 300 copie

Spoleto 26 novembre 2010



Nel manifesto "cooperative e territorio" l'immagine da alle parole un effetto articolato, concreto e stabile. Come dire, il territorio non è la terra su cui si posano le cose ma le relazioni che si articolano tra di loro e tra di loro e quella stessa terra... Sala Monterosso gremita, gli interventi hanno fatto onore a ricchezza e articolazione...

IL PUNTO

pag. 1 (qui)

NICK OVER 50

pag. 1 (qui)

EVA

pag. 2 (dietro)

MA QUANDO MI SPOSI

pag. 2 (dietro)

COSÌ COME SONO

pag. 2 (dietro)

THA SNATCH

pag. 2 (dietro)

IN MY PRISON

pag. 2 (dietro)

INCONTRI

pag. 2 (dietro)

XIE ZI

pag. 2 (dietro)

SE CI DOBBIAMO ANDARE ANDIAMOCI

pag. 2 (dietro)

STILL FIGHTING

pag. 2 (dietro)



IL PUNTO

Ed eccoci all'annuale appuntamento con il premio Nickelodeon per cortometraggi a tema sociale. Per la copertina è stato giocoforza, come per il nostro 233, che la redazione (per la verità all'ultimo momento, ma non ha tradito la consueta velocità ed efficienza) andare in città a caccia dei grandi manifesti pure loro ormai una consuetudine, e qui...

Sapevamo e lo abbiamo già scritto, che il Nickelodeon, nato 15 anni fa quando "corto" stava perlopiù per "breve, limitato, ridotto, succinto..." al massimo poteva arrivare a "ottuso", ma pochi, oltre a Marcello ideatore del premio, associavano immediatamente la parola ad un prodotto della comunicazione audiovisiva...

Sapevamo che aveva ripreso a volare quando diversi anni dopo si fece carico del premio la cooperativa Il Cerchio aggiungendo il tema sociale e che nuovamente, mentre gli adepti del "corto" erano ormai una folla nutrita, nuovamente pochi in quella folla coloro che "masticavano" di sociale...

Sapevamo che il duplice decollo fa ormai volare alto il premio, nazionale da sempre, oggi promosso dal Comune di Spoleto, patrocinato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, dalla Regione Umbria e dalla Provincia di Perugia per dire solo i più istituzionali e importanti...

Ma prima dell'accurato lavoro dei nostri fotografi, mai avremmo immaginato quel che vi mostriamo in copertina.

...che per vedere il programma del Nickelodeon si sporgessero (all'esclamazione "sempre di più...") persino dal manifesto accanto!

NICK OVER 50

I lunghi ed attenti lavori di selezione degli oltre 50 cortometraggi inviati alla 15a Edizione del Premio Nickelodeon per il Cortometraggio Sociale da tutta Italia, e da Spagna e Francia, si sono conclusi Mercoledì 6 ottobre. L'apposita Giuria di Selezione del premio, presentato dal Comune di Spoleto ed organizzato dalla

Cooperativa Sociale Il Cerchio, ha affiancato i loro rappresentanti con significative personalità del sociale, della cultura e dello spettacolo, che on una serie di votazioni sempre più selettive, che hanno individuato la Rosa dei Finalisti del Premio Nickelodeon 2010.

L'elevata qualità della maggior parte dei Cortometraggi ha, come sempre, reso ardua

continua a pag. 2 (dietro)

questo è un pro-oggetto della cooperativa il cerchio



NICK OVER 50 dalla prima pagina la selezione, che ha inevitabilmente escluso opere certamente meritevoli. La Giuria ha per questo ha espresso comunque il proprio apprezzamento per tutte le opere presentate - l'elenco completo è consultabile su <http://www.ilcerchio.net/nickelodeon/> - e infine a ringraziare tutti gli Autori che hanno voluto concedere la propria fiducia alla Manifestazione.

La redazione, in questa edizione dedicata ai finalisti, ha "catturato" alcune immagini dai loro lavori insieme ad una breve sinossi. Naturalmente aspettiamo lettrici e lettori il 4 dicembre all'auditorium del convitto INPDAP, alle ore 10, per vedere la rassegna e applaudire i vincitori dei premi.

"Eva"

di Ivano Fachin - Modica (BG)

Due ragazze abitano insieme. Una delle due scrive racconti e cerca di trovare uno spunto leggendo le notizie sui giornali ma si lamenta del fatto che ci sono solo storie tristi. L'amica, Eva, le propone di scrivere una storia sulla violenza alle persone e sulle donne in particolare. E così tutte e due trovano il coraggio per raccontare la loro storia di violenza subita.



"Ma quando ti sposi?"

di A.S.P.AL S.R.L. Azienda Servizi e Progetti Alessandria - Alessandria (AL)

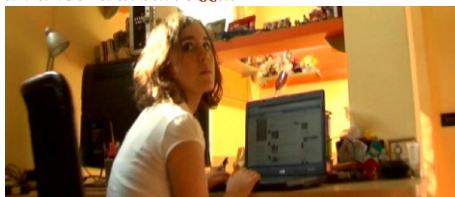
Racconta le difficoltà di due donne di vivere serenamente il loro rapporto sentimentale in un contesto sociale apparentemente tranquillo e senza pregiudizi. Pur vivendo chiaramente come una coppia di fatto, Francesca e Marta, si trovano davanti a delle assurde situazioni ed equivoci creati dai vicini, colleghi di lavoro ed altri personaggi che incontrano nella loro quotidianità, i quali incapaci di riconoscere la loro relazione omosessuale, costringono le protagoniste a vivere una sorta di realtà ambigua, ambivalente. Sarà la persona più cara e più lontana anagraficamente a capire e accogliere la scelta di vita di questa coppia.



"Così come sono"

di Daniele Santonicola - Anagni (SA)

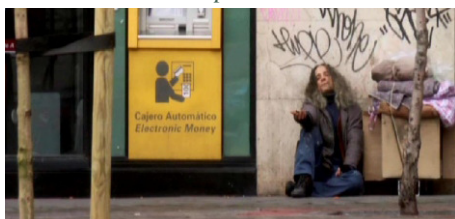
Una ragazza, due vite, un mondo solo: Paola ed i suoi sogni. Nella vita della sedicenne Paola tutto sembra andare storto fino a quando la conoscenza di Andrea tramite Facebook, le mostrerà un'ancora di salvezza.



"The snatch (Lo strappo)"

di Miguel Aguirre Garcia - Madrid (Spagna)

Il protagonista conduce una vita da barbone e ogni sera cerca un posto tranquillo dove poter dormire ma non ci riesce. Mette da parte i soldi che raccoglie chiedendo l'elemosina per tagliarsi i capelli, comprarsi un vestito nuovo ed una valigetta per l'ufficio e va in banca per... Troverà così una soluzione al suo problema.



"In my prison (Nella mia prigione)"

di Alessandro Grande - Roma (RM)

Un detenuto non riesce più a sopportare l'atmosfera opprimente che si respira all'interno di un carcere ed escogita così un piano per mettere fine alle sue angosce e trovare finalmente la serenità.

"L'intelletto annulla il fato. Finché un uomo pensa, egli è libero"



"Incontri"

di Un gruppo di adolescenti sotto la guida di Dino Giarrusso per la Fondazione "Silvano Andolfi" - Roma (RM)

Una ragazza prende l'autobus con le compagne di scuola. Qui c'è anche il padre che, quando sale sull'autobus un ragazzo di colore cambia posto. Poi....



"Xie zi"

di Giuseppe Marco Albano - Bernalda (MT)

Un uomo ed un bambino, provenienti da culture troppo lontane fra loro, s'incontrano per sbaglio. Tra timore e diffidenza, si ritroveranno legati l'uno all'altro da un "doppio nodo"



"Se ci dobbiamo andare andiamoci"

di Vito Palmieri - Bitonto (BA)

Una ragazzina di origini pugliesi vive in un paesino dell'Emilia con i genitori e non sa parlare il dialetto della sua terra d'origine. L'arrivo delle cugine dalla Puglia la mette in crisi ma l'aiuto di un ragazzino come lei risolve tutti i problemi. Un film su come riuscire a comunicare tra persone di culture diverse sia più facile di quello che si pensa.



"Still Fighting"

di Samuele Malfatti - Roma (RM).

Il documento racconta in prima persona le storie reali di 5-6 persone che affondano quotidianamente la malattia e le sue conseguenze dirette ed indirette (le cure, l'assistenza, gli orfani, la mancanza di cibo, ecc.) Ognuna delle interviste procede come un diario personale: ogni personaggio comincia presentandosi, e racconta la propria esperienza partendo dal passato fino ad oggi. La problematica AIDS raccontata attraverso differenti contesti e punti di vista.



cardinali
la tua tecnologia.

Venite a visitare il nostro negozio, troverete sempre nuove occasioni

Non solo fra di noi è realizzato con attrezzature fornite da Cardinali centro tecnologie e assistenza per uffici e copisterie...

...quando competenza, efficienza ed economia si coniugano con solidarietà

via Cacciatori delle Alpi, 23 06049 Spoleto tel 0743.220422, fax 0743.222110, www.cardinalioffice.it

non solo fra di noi
direttore editoriale giorgio raffaelli
supplemento a
Impegno Sociale
anno XIII - novembre 2010

Direttore editoriale: Sandro Corsi
Direttore Responsabile: Arnaldo Casali
Pubblicazione Reg. Tribunale di Terni
il 13 novembre 2003 n.11/03