

NON SOLO FRA DI NOI

Unirà è un'inizio,
mantenersi uniti è un progresso,
lavorare insieme è un successo.

Anonimo del '700

Ripubblicato presso il Laboratorio di Stampa e Rilegatura
Spoleto Via Marsiana 32a tel 0743.44217
e/o ilcerchio.net e mail giorro@ilcerchio.net



n° 34

tiratura 200 copie

Spoleto 23 dicembre 2005



Questa mattonella di terracotta decisamente in tema natalizio è firmata "BAP", che poi erano i centri dell'area H di diversi anni fa. Non c'è data, ma potrebbe essere dei primi anni 90.

IL PUNTO
pag. 1 (qui)

...DI CORSA
pag. 1 (qui)

IL GATTINO RAPITO, 18°
pag. 1 (qui)

CARATTERI & CARATTERE
pag. 2 (dietro)

INDOVINELLO DA CORSA
pag. 2 (dietro)

HARTIGIANATO
pag. 2 (dietro)

ARTE LIBERA
pag. 2 (dietro)

questo è un pro-oggetto
della cooperativa il cerchio



IL PUNTO

In piazza della Vittoria fanno bella mostra i grandi gazebo colorati per "regalare la solidarietà", uno arancione e uno blu (foto in seconda pagina, che poi, come sempre è qui dietro). Ancora più belli i colori dei tanti oggetti: le sciarpe della solidarietà sono quasi finite, ma anche le presine in stoffa, i grembiuli, i vassoi in carta pesta, i pendagli in macramè, le vetrofusioni, e tante altre cose ancora... tutto quasi finito, ma del resto siamo agli ultimi giorni.

Bella e significativa la presenza dell'Istituto Serafico di Assisi.

Solidale persino il tempo atmosferico, che dopo essersi presentato con pioggia e fulmini il giorno dell'apertura, si è alla fine convinto che valeva la pena di offrire ad Hartigianato e alla cittadinanza qualche bella giornata di sole.

Non si sono risparmiati le operatrici e gli operatori della cooperativa Il Cerchio che hanno garantito la presenza negli stand, hanno incontrato le persone e illustrato il lavoro di tutti i giorni, montato, smontato, gonfiato e sgonfiato...

Ma il grazie più grande alle ragazze e ai ragazzi dei centri H, di Spoleto e di Giano, che hanno tagliato, cucito, incollato, colorato, assemblato, inchiodato, segato, avvitato, intrecciato, carteggiato, confezionato...

... DI CORSA

... di Ario

"Di corsa, di corsa, su metti a scrivere perchè domani dobbiamo stampare il giornalino." Ma io non me la sento più di andare di corsa. Cercate di capirmi. Poi mi è venuto in mente il tempo che abbiamo passato insieme, con

continua in seconda pagina (dietro)

IL GATTINO RAPITO

racconto a puntate di I sabella C aporaletti

Alzò lo sguardo e vide nel cielo rischiarato dalla luna, una gigantesca macchia nera. Erano uccelli. Uccelli neri. Saranno stati almeno un migliaio. Poi abbassò lo sguardo nella direzione da cui aveva sentito quella voce e vide uno strano uccello. Piuttosto grosso, con delle zampe lunghe lunghe.

continua in seconda pagina (dietro)

... DI CORSA

voi o con altri che erano al vostro posto. E allora ho somiso con me stesso e ho afferrato la prima penna che mi è venuta alla mano per mandarvi un saluto e soprattutto per un augurio grande, forte, variopinto e luminoso per il Natale e per il Capodanno. Non ho le braccia tanto lunghe da amivare fino a voi, ma vi abbraccio egualmente e spero, quanto prima, di farlo personalmente, a tutti, ragazzi e insegnanti, nuovi e vecchi, ma non certo vecchi come me. Non aggiungo altro ma ripeto gli auguri che, spero, vi saranno graditi.

Il vostro Ario Raffaelli.

Ario Raffaelli è l'ideatore di questo foglio. Il primo, temerario, fondamentale e ironico professore di quel "Corso di Serigrafia e Stampa" che ha dato poi luogo al laboratorio di Stampa e Rilegatoria (vedi anche il n. 6)

CARATTERI & CARATTERE

Ludovico Lanciotti era segretario del Comitato per l'Istruzione Professionale Grafica della Provincia di Genova. Era, perché purtroppo abbiamo saputo in questi giorni che non è più fra di noi. Forse pochi di noi e di voi lo hanno conosciuto direttamente, ma chi legge e chi scrive queste pagine ha con lui un debito di gratitudine. Quando il Laboratorio di Stampa e di Rilegatoria (che "produce" questo foglio), era solo una stanza, un tavolo e poche sedie, ci ha fatto avere dalla Scuola Grafica Genovese, due banconi da composizione.

Due banconi completi di cassetti e di caratteri con cui abbiamo imparato a comporre e a stampare e che ancora oggi usiamo. Grazie!



La sede della Scuola Grafica Genovese

INDOVINELLO... ... DA CORSA

Funziona così, la prima persona che si presenterà al Laboratorio di Stampa e Rilegatoria in Via Nursina 32s, (aperto dal lunedì al venerdì ore 8,00-15,30) con la soluzione esatta riceverà in premio uno dei prodotti del laboratorio e in esclusiva la spilla del "mejo"

Questa settimana dovreste completare la filastrocca tenendo presente che ad ogni crocetta corrisponde una lettera e che le strofe sono in rima baciata.



La foto è di spalle per ragioni di privacy

E' bello x x x x x x x x
alle persone x x x x
E anche i cani x x x x x
ricevono i loro x x x x



IL GATTINO RAPITO

continua dalla prima pagina

"Salve! Sono Airis, amico di Rò e amico dei suoi amici. Avete appena visto una splendida esibizione dei miei amici stormi."

In quel momento arrivava Rò trafelato. "Pat!"

"Ce ne hai messo di tempo ad arrivare!" Scherzò Airis lasciandosi le penne delle splendide ali. "Come vedi siamo arrivati appena in tempo!"

"Sì, grazie Airis" e poi rivolgendosi sottovoce a Pat "Scusa Pat, ho incontrato Airis e gli ho raccontato tutto. Non mi ha dato il tempo di dire altro e si è precipitato qui. Spero che non abbia causato guai. Sai, i guai sono la sua specialità!"

"Hai fatto benissimo. Se non era per questi tuoi stravaganti amici saremmo tutti a brandelli in questo momento. Invece quei cani sono fuggiti sotto una marea di sassi scagliati dall'alto a grande velocità."

"Meno male!" Tirò un sospiro di sollievo. "Grazie Airis," disse rivolto all'amico airone, scusami se ho sottovalutato la tua grande generosità. Spero un giorno di poterti ricambiare."

"Nulla amico mio non mi devi niente! Ti saluto. Se vi trovate in pericolo fate un fischio. Noi siamo nei paraggi. Salutami tua madre. Ciaooooo..."

In un attimo era sparito nel cielo scuro.

"Devono aver fatto un grande sforzo essendo uccelli diurni" disse Mary ammirata. "Solo che...Qualcuno di voi sa fischiare?"

I gatti si guardarono perplessi poi tutti insieme guardarono Rò che sorrideva timido.

continua

ART E LIBERA

Anche Giancarlo è stato travolto dallo spirito natalizio. E' suo lo straordinario albero che spendiamo per chiudere questo numero. E' un albero "senza soluzione di continuità" (come direbbero gli esperti) tra fronde, luci, addobbi parole e cifre. Che voglia dirci qualcosa...

