

# NON SOLO FRADI NOI

Realizzato presso i Centri Diurni "Articolo Uno"  
Spoleto Centro Civico S. Nicolo' tel 0743.44217  
c/o ilcerchio.net - mail giraffa21@gmail.com

**ARTICOLO**  
CENTRO CIVICO **Uno** SPOLETO  
S. NICOLO'

Unirci è un inizio,  
mantenersi uniti è un progresso,  
lavorare insieme è un successo.

Anonimo del '700

Se fossimo capaci di unirci...  
quanto bello e vicino sarebbe il futuro.

Ernesto Che Guevara

magazine settimanale  
per la Zona sociale n. 9 della Regione Umbria  
del periodico Impegno Sociale

**Impegno**  
SOCIALE

n° 382

tiratura 300 copie

Spoleto 9 novembre 2012



“Moonacre I Segreti dell'Ultima Luna - Il cavallino bianco” di Elizabeth Goudge. E' un romanzo per ragazzi del 1946. Principesse, nani, cani fatati e, immancabile, l'unicorno. Ambientato nelle incantevoli campagne inglesi, il libro ci trasporta subito accanto a Maria, una intrepida ragazzina di tredici anni alla quale è affidato il difficile compito di salvare il mondo incantato dei suoi progenitori.

Il linguaggio è un po' affettato, ma tenuto conto che il romanzo ha più di sessant'anni, direi che si possa tollerare, perché quando il cavallino bianco arriva, ci fa battere il cuore...

**IL PUNTO**  
pag. 1 (qui)

**STAGIONI DIFETTOSE**  
pag. 1 (qui)

**TURN MAIL ART**  
pag. 1 (qui)

**INIZIO BOLLENTE**  
pag. 2 (dietro)

**NICKELODEON 2012**  
pag. 2 (dietro)

**IL PUNTO DI ROBERTO**  
pag. 2 (dietro)

questo è un pro-progetto  
della cooperativa il cerchio



## IL PUNTO

E' giocoforza a questo “punto” riprendere il tema dell'edizione scorsa, ovvero il racconto del corso di aggiornamento per “operatori socioeducativi nei servizi a rilievo sanitario”, in particolare delle lezioni che si sono svolte presso le “aule polivalenti” di Palazzo Casagrande a Campello. Operatrici e operati dopo e insieme alle riflessioni di cui nel numero scorso si sono cimentati nella realizzazione di un elaborato per l'iniziativa che a Perugia, ad opera di Festival IMMAGinario e Serse Luigetti (storico libraio del capoluogo) nei giorni dal 21 al 25 prenderà vita al nome “IMMail Art Call!”. In verità nelle date indicate saranno visibili solo gli elaborati “elettronici”, mentre per i lavori cartacei, come quello prodotto nell'ambito del corso, è prevista una esposizione in data da destinarsi nei primi mesi del nuovo anno.

Del tema ne parlano operatrici e operatori in un breve testo qui di seguito, e poi la regola come sempre è di non dare anticipazioni... ma la “mail art” cosa è? In pratica una forma di comunicazione artistica “planetaria”, forse un grande gioco collettivo, in pratica... in pratica?

In pratica si tratta di inviare delle cartoline “decorate” a mano, colorate, perlopiù con immagini e messaggi di tipo sociale, poesie, “gli artisti e i poeti che praticano la Mail Art donano la loro opera per lanciare un messaggio, per far sentire la loro voce in questo mondo di differenze e di indifferenza”.

Operatrici e operatori, per di più impegnati in un corso di aggiornamento, la loro cartolina l'anno fatto davvero in grande... ma più di questo non possiamo dire.

## STAGIONI DIFETTOSE

di Francesca P.

Siamo in autunno da oltre un mese, mi piace molto questa  
continua a pag.2 (dietro)

## TURN MAIL ART

di operatrici e operatori

Parli... ci pensi... costruisci...  
illumini... inquadri... ragioni...  
continua a pag.2 (dietro)

STAGIONI DIFETTOSE da pag.1  
stagione, anche se ha qualche piccolo difetto.

Dell' autunno mi piacciono molto il ciclo delle foglie, che da verdi diventano rosse e poi gialle e una volta



che sono cadute in terra prendono un colore marrone. Tutti questi colori mi mettono allegria.

In autunno si trovano molti frutti buonissimi come le mele, i cachi, le pere e i mandarini.

Nel mese di novembre si ricordano i nostri defunti.

Le cose che non mi piacciono di questa stagione, sono le giornate troppo corte, la pioggia e la nebbia.

Dimenticavo l'autunno inizia il 22 settembre e finisce il 20 dicembre.

**TURN MAIL ART** da pag.1

sposti... scatti... osservi... discuti... scegli... e poi con pizzico di humor e serietà q. b. alla fine il lavoro è fatto.

Abbiamo provato a rappresentare insieme la ricetta per... "la fine del Mondo"!!! Questo il tema del "concorso" al quale il gruppo di lavoro del corso di aggiornamento per "operatori socio educativi nei servizi a rilievo sanitario", partecipa con un suo prodotto messo a punto durante le prime tre lezioni che si sono tenute a Campello sul Clitunno presso Palazzo Casgrande. E non è finita qui...

**non solo fra di noi**  
direttore editoriale giorgio raffaelli

supplemento a  
**Impegno Sociale**  
anno XIV - luglio 2012

Direttore editoriale: Sandro Corsi  
Direttore Responsabile: Arnaldo Casali  
Pubblicazione Reg. Tribunale di Terni  
il 13 novembre 2003 n.11/03

## INIZIO BOLLENTE

di Sonia P.

Tutte le mattine inizio la mia giornata con un bel cappuccino bollente ed un cornetto. Da quando sono al centro civico di San Nicolò (Articolo Uno), vado a fare colazione al Liar Bar, gestito da Giuseppe e Giovanna, genitori del mio amico Luigi. Sono contenta di andare da loro perché il cappuccino è buono e loro sono molto gentili con i clienti. Senza questa colazione non riesco a prendere i giri e mi sembra che mi manca qualcosa. Chiaramente il mio cappuccino ha sopra una buonissima spolverata di cacao



mentre il cornetto è pieno di frutti di bosco.



Premio NICKELODEON per il cortometraggio sociale - 2012

Spoletto Next Generation Social Film Festival

Si sono conclusi giovedì 18 ottobre i lunghi ed attenti lavori di selezione dei 64 Cortometraggi inviati - dall'Italia, dalla Spagna, dagli Stati Uniti d'America, dalla Danimarca e dal Belgio - alla XVII Edizione del Premio Nickelodeon per il Cortometraggio Sociale.

L'apposita Giuria di Selezione ha individuato la Rosa dei Finalisti del Premio Nickelodeon 2012..

I cortometraggi che sono rientrati nella Rosa dei Finalisti sono:

"IN FONDO A DESTRA" di VALERIO GROPPA - ROMA (RM)

"I TWEET" di MARIO PARRUCCI - NEW YORK CITY (USA)

**cardinali**  
la tua tecnologia.

Venite a visitare il nostro negozio,  
troverete sempre nuove occasioni

via Cacciatori delle Alpi, 23 06049 Spoleto tel 0743.220422, fax 0743.222110, www.cardinalioffice.it

"RAMIRO" di ADAM SELO - BOLOGNA (BO)

"LA SCIARPA" di ALESSIA DE NINNO - FIRENZE (FI)

"SMILE" di MATTEO PIANEZZI - ROMA (RM)

"QUELL'ESTATE AL MARE" di ANITA RIVAROLI e IRENE TOMMASI - CERVIA (RA)

La Giuria di Selezione ha proposto inoltre - fuori concorso - una Segnalazione Speciale alla Giuria dei Giovani per i Cortometraggi:

"DISCOTECHE PSICOTROPE - FCM" di LORENZO DEL RE - ROMA (RM)

"DALL'ALTRA PARTE" di MARCO ROTA - CORSICO (MI)

"FRONTIERS" di HERMES MANGIALARDO - COPERTINO (LE)

Ora il giudizio definitivo passa

- alla GIURIA DEI GIOVANI che è la Giuria composta da circa 800 giovani - dai 12 ai 28 anni - dei Comuni della Zona Sociale n. 9 dell'Umbria che assegnerà il Premio Miglior Cortometraggio

- alla GIURIA DELLA CRITICA che è la Giuria composta da professionisti del Cinema che assegnerà il Premio della Critica.

Inoltre, come oramai tradizione, anche quest'anno sarà convocata la GIURIA DEL PREMIO SPECIALE "CORTI D'EVASIONE", che è la Giuria composta da detenuti della Casa di Reclusione di Spoleto che assegnerà il Premio "Corti d'Evasione".

Ai finalisti ed ai vincitori, verrà assegnato un Premio in denaro ed una Targa ricordo realizzata dai Laboratori per disabili del Comune di Spoleto nel corso della cerimonia conclusiva che si terrà il 7 dicembre.

**IL PUNTO**  
di Roberto

Campionato bellissimo, dopo quarantanove giornate senza sconfitte la Juve perde nel suo stadio, contro una bella Inter. La Juventus rimane però sempre al primo posto mentre i nerazzurri si portano ad punto dai bianconeri. Passo falso del Napoli che pareggia 1 a 1 col Torino; bene invece la Fiorentina che continua a vincere a spese del Cagliari. Goleada della Roma e del Milan, e soprattutto per i milanisti questa vittoria farà morale in vista della partita di coppa.

Non solo fra di noi è realizzato con attrezzature fornite da Cardinali centro tecnologie e assistenza per uffici e copisterie...

...quando competenza, efficienza ed economia si coniugano con solidarietà!