

NON SOLO FRA DI NOI

SPECIALE NON SOLO

Realizzato presso i Centri Diurni "Articolo Uno"
Spoleto Centro Civico S. Nicolo' tel 0743.44217
c/o ilcerchio.net - mail giraffa21@gmail.com

ARTICOLO UNO
CENTRO CIVICO
S. NICOLO' **UNO** SPOLETO

Unirci è un inizio,
mantenersi uniti è un progresso,
lavorare insieme è un successo.
Anonimo del '700

Se fossimo capaci di unirci...
quanto bello e vicino sarebbe il futuro.
Ernesto Che Guevara

magazine settimanale
per la Zona sociale n. 9 della Regione Umbria
del periodico Impegno Sociale



n° 412 tiratura 400 copie

Spoleto 31 maggio 2013

libro X settimana

di Isabella Caporaletti

No l'abbiamo tirato a euro 10,00
<http://www.ediesseonline.it>

“Oltre il Pil, un'altra economia Nuovi indicatori per una società del benessere” di Aldo Eduardo Carra, edito da Ediesse. Il libro si apre con il telegiornale delle ore 20 del 15 giugno 2015. L'autore analizza i limiti del Pil, da sempre considerato come l'indicatore padre del benessere, come il problema ambientale, il livello di welfare e la felicità delle persone. Scorrevole e divertente dà voce al sogno di un mondo meno individualista, più giusto e più umano e ci dimostra che ce la possiamo fare.



IL PUNTO

Due numeri speciali, doppi e consecutivi “non solo fra di noi” sono davvero un evento. In un certo senso dopo aver OSATO la città “accessibile” questa settimana azzardiamo la città musicale.

Ma forse è la stessa cosa e può essere che... “il fare musica sia un' arte alla portata di tutti, anzi alla porta di coloro che forse non avrebbero mai pensato di utilizzarla per esprimersi...”

...Soffiare, percuotere, far vibrare le corde vocali o pizzicare quelle tese su di una cassa armonica, muovere il corpo provocando un clamoroso campo magnetico: questa è musica, ovvero esprimersi, divertirsi, scoprire che si può fare...”

Una straordinaria “operatrice musicale” (o a piacere “musicalmente operatrice”), Adelaide Colombo, non per... “ fare terapia attraverso la musica, ma perché la musica è un “linguaggio” straordinario e speciale per comunicare ed esprimersi. La musica come strumento per dire le parole che non si è capaci di pronunciare, per condividere le emozioni che non hanno parole. La musica semplicemente perché è un'atmosfera fertile per stare bene, per stare meglio, per stare insieme...

...perché la musica è una passione, perché le passioni non conoscono disabilità né vecchiaia... perché passione possa essere un angolo di impossibile qui ora e per tutti...”

- IL PUNTO pag. 1
- PAROLE IN FORMA DI MUSICA pag. 1
- LE VALIGIE DELL'IMMAGINAZIONE pag. 1
- PETER PAN pag. 2
- ARRIVEDERCI pag. 3
- CINQUEPERMILLE pag. 4
- SORRISI E BRACCIALETTI pag. 4

questo è un pro-progetto della cooperativa il cerchio



PAROLE IN FORMA DI MUSICA

di Adelaide

Sono arrivata nell'orario programmato con borse piene di materiale, chitarra e cd per il sottofondo musicale. Come sempre abbiamo iniziato con la canzone di apertura e poi dopo un breve preambolo o *continua a pag.2*

LE VALIGIE DELL'IMMAGINAZIONE

di alunni della IV A e IV B

Anche quest'anno noi alunni delle classi quarte della Scuola Primaria “Le Corone” T.P. abbiamo partecipato al Progetto di Musicoterapia coordinato dalla bravissima Adelaide Colombo. L' IMMAGINAZIONE è stato il *continua a pag.2*



PETER PAN

Anche quest'anno come associazione Peter Pan abbiamo finanziato molte scuole del territorio l'attivazioni di moduli di musicoterapia gestiti in collaborazione con la Cooperativa Il Cerchio *continua a pag. 4*





PAROLE IN FORMA DI MUSICA

da pg.1

spiegazione
che dir si voglia ho messo
a disposizione dei bambini, dispo-
nendoli al centro della stanza
materiali di ogni sorta.
Carte colorate, cartoncini giornali,
stoffe, nastri, plastiche colorate,
lana, corda,

In una serie di incontri preliminari
abbiamo lavorato sull'immaginare
mondi evocati dalla musica per poi
raccontarli in gruppo, li abbiamo
disegnati ognuno sul proprio foglio
per poi prenderne ispirazione e
suonare gli strumenti tutti insieme,
oggi formiamo piccoli gruppi per
costruire una idea condivisa e
rappresentarla in una piccola
scatola, un mondo dentro ad una
scatola.

Come sempre i bambini sono dei
giganti quando si tratta di racconta-
re in modo non banale, non assue-
fatto, ed ecco che escono improba-
bili, ma affascinanti universi; treni
carichi di buoni propositi; spazi
teatrali dove i fondali sono intercam-
biabili al volo; libri che si aprono e
contengono un gioco.

Le due ore di lavoro sono state una
continua agitazione di emozioni
perché rappresentare una idea
condivisa è un atto di grande
maturità ed accettazione dell'altro
che molti adulti non sanno fare.

Questo sintetizza al di là di un lungo
elenco di varie proposte fatte nei
vari plessi e nelle differenti classi,
che qui avrei potuto declinare, il
significato e la potenzialità che
questa attività offre se ben con-
dotta e programmata.

Certo abbiamo conosciuto e
suonato gli strumenti " come gli
indiani " - " come gli uomini
primitivi " dicono spesso quando
sono più piccoli, " una sensazio-
ne che non so descrivere " - " non
mi sarei mai immaginato/a "

continua a pag. 4

arrivederci
a settembre



PETER PAN

da pag. 2

L'attività anche se è destinata principalmente alle classi in cui sono inseriti minori disabili o svantaggiati raggiunge molti bambini anche per attivare e favorire processi di integrazione e collaborazione.

Sono orgoglioso come rappresentante della associazione di veder rappresentato qui un nostro impegno cominciato quando i figli dei fondatori dell'associazione erano bambini e che ancora oggi continua, questa che è stata infatti una delle prime attività con cui ci siamo impegnati in città.

Era impossibile condensare in queste pagine tutti i gruppi, le scuole, le diverse attività programmate in modo adatto all'età e alle esigenze dei partecipanti, le immagini e le esperienze riportate qui sono la testimonianza di alcuni dei bambini che hanno partecipato e che in qualche modo li incarnano tutti.

Nella speranza di poter rappresentare anche in futuro un riferimento per la promozione e l'attivazione di progetti destinati ai minori, particolarmente a quelli che hanno bisogno di maggior sostegno, colgo l'occasione di inviare un augurio di buone vacanze a tutti.

Un grazie speciale per il notevole apprezzamento di questa attività da parte dei dirigenti e delle insegnanti, sostegno ci ha sempre incoraggiati a proseguire.

E infine, insieme alle scuole, grazie ai genitori e a tutti le lettrici e lettori che sostengono l'Associazione Peter Pan a rendere possibile questa (ma non solo) iniziativa.

Presidente Associazione Peter Pan.
Decimo Granelli

LE VALIGIE DELL'IMMAGINAZIONE

da pag. 1

tema intorno a cui si sono sviluppati i nostri 10 incontri che tutti i venerdì si aprivano con una simpaticissima canzone "La papera sciocca". Questo era il momento più atteso perché risolleava il morale a tutti, anche se il povero pennuto alla fine della canzone finiva in padella.

"Adelaide", ci hai fatto sperimentare l'immaginazione attraverso i colori, il corpo e il movimento.

Ci hai fatto viaggiare con la fantasia: siamo diventati burattini, abbiamo visitato altri mondi, scoperto nuove emozioni.

Le tue valigie erano sempre piene di magia e mistero ... non vediamo l'ora di riaprirle insieme a te!

Grazie di tutto e alla prossima AVVENTURA ...

PAROLE IN FORMA DI MUSICA

da pag. 3

quando sono un po' più grandi e non hanno mai suonato insieme ad altri prima, ma il suonare è l'atto fisico che stiamo compiendo, i profondi significati che emergono, la scoperta di se stessi e il vedere l'altro con altri occhi solo perché stiamo insieme in un contesto diverso da quello in cui ci siamo già sperimentati, questo è l'interessante.

Impossibile raccontare tutto!

SORRISI E BRACCIALETTI

di Giorgia

Ciao a tutti mi chiamo Giorgia, ho nove anni e frequento la quarta elementare. Sono di media statura, ho gli occhi ed i capelli di colore castano scuro; mi vesto sportiva. Le mie passioni sono: fare sport, in particolare ginnastica ritmica, e giocare con il mio cane che si chiama Pepe. Quest'anno durante il secondo quadrimestre con la maestra Federica ho conosciuto i ragazzi dell'Articolo Uno, che hanno la loro sede vicino alla mia scuola.

Il loro laboratori sono spaziosi e ricchi di materiale con cui lavorare. Ogni volta che vado sia i ragazzi che gli operatori mi accolgono con entusiasmo e sono felici di vedermi. Il primo lavoretto che ho fatto insieme ai ragazzi e a Dodo è stato un braccialetto che ho creato con un pezzo di legno, con un macchinario adatto proprio a fare le forme rotonde. Dopo la prima fase di lavorazione, ho dipinto il mio braccialetto con un colore dorato e l'ho decorato con della porporina brillante. Venerdì scorso ho iniziato la lavorazione di un altro oggetto: un blocchetto con lo specchio, rivestito di carta colorata. Un loro sorriso vale più di molte parole, per questo sono felice di averli conosciuti.



non solo fra di noi
direttore editoriale giorgio raffaelli

supplemento a
Impegno Sociale
anno XV - dicembre 2012

Direttore editoriale: Sandro Corsi
Direttore Responsabile: Arnaldo Casali

Pubblicazione Reg. Tribunale di Terni
il 13 novembre 2003 n. 11/03

CINQUEMILLE

...e non dimenticate che per sostenere (anche) tutto questo potete destinare il 5x1000 al Cerchio Onlus indicando il suo codice fiscale

01517980544

cardinali

la tua tecnologia.

Venite a visitare il nostro negozio, troverete sempre nuove occasioni

via Cacciatori delle Alpi, 23 06049 Spoleto tel 0743.220422, fax 0743.222110, www.cardinalioffice.it

Non solo fra di noi è realizzato con attrezzature fornite da Cardinali centro tecnologie e assistenza per uffici e copisterie...

...quando competenza, efficienza ed economia si coniugano con solidarietà!