

NON SOLO FRATELLI NOI

Unirci è un inizio,
mantenersi uniti è un progresso,
lavorare insieme è un successo.

Anonimo del '700

Se fossimo capaci di unirci...
quanto bello e vicino sarebbe il futuro.

Ernesto Che Guevara

magazine settimanale
per la società e il lavoro
del periodico Impegno Sociale

Realizzato presso i Centri Diurni "Articolo Uno"
Spoleto Centro Civico S. Nicola tel. 0743.44217
c/o ilcerchio.net - mail giraffa21@gmail.com

CENTRO CIVICO
S. NICOLA

n° 579

tiratura 250 copie

Spoleto 7 ottobre 2016

libro X settimana



di Isabella Caporaleltri

noi l'abbiamo trovato
a euro 2,60
su <http://www.unilibro.it/>



"I bambini" di Fausta Cialente. Cinque racconti brevi che narrano storie di bambini, viste dai bambini. Li vedi sgambettare e divertirsi, spiare e nascondersi, sognare e costruire realtà fantasiose, che gli adulti non potranno conoscere. Particolarmente toccante è il racconto "Le statue" dove nella fantasia di un bambino morente, statue bronzee prendono vita e alleviano le sue sofferenze. Non un clown, non un sorriso al suo capezzale, solo una grande statua equestre e un sentimento amaro che ci lascia attoniti, perché i bambini non dovrebbero morire.

IL PUNTO
pag. 1

L'AMICO AMADEUS
pag. 1

VOI SIETE MATTE
pag. 1

COLORI, MAGIA...
pag. 2

VENERDÌ 30 SETTEMBRE 1
pag. 3

VENERDÌ 30 SETTEMBRE 2
pag. 3

RADIO ISOLA WEB
pag. 4

FATTORIA SOCIALE
pag. 4

IL PUNTO DI ROBERTO
pag. 4

IL PUNTO

Chi scrive non c'era ma a sentire i racconti sembra sia stata davvero una giornata mitica, a partire dall'orario di rientro da grandi occasioni, ore 3,30 della notte, o se preferite del mattino.

Una uscita "intercentri", chi ci legge da tempo magari ricorda i racconti delle uscite in barca a vela con l'amico Roberto di Alisea, in pratica abbiamo "spargliato" un po' le carte mettendo insieme (e non mancheranno ancora altre occasioni) ragazze e ragazzi (operatrici e operatori) dei centri di Spoleto e dell'Isola di Giano per raggiungere quel di Napoli. E non finisce qui, il viaggio in quel di Napoli è per varcare la soglia del centro di produzione RAI e assistere alla registrazione del programma "Tutto è possibile".

E anche il titolo, certamente perfetto per il programma, calza a pennello per l'avventura che ora andiamo a raccontare in questo speciale.

E di quel "tutto" quello che è certo è la disponibilità di Amadeus che, come ci racconta Paolo, amico suo e multiforme operatore del Cerchio, tramite lui ha invitato le nostre ragazze e ragazzi ad assistere alla trasmissione.

Ed è stato un piacere scoprire un mondo professionale e disponibile, tanto più in un luogo che è per definizione "servizio pubblico". Le attenzioni per le nostre ragazze e ragazzi e la nostra stessa inesperienza è stata speciale, sin da subito. All'arrivo prima preoccupazione il parcheggio, ovviamente impossibile. Rita prova a tranquillizzare: "vedrete che per noi si apriranno porte e cancelli..."

E non fa in tempo a terminare la frase che al lampeggiare della luce di gialla di segnalazione si aprono i cancelli della Rai e il solerte personale indica con cortesia dove lasciare i nostri pulmini...

L'AMICO AMADEUS

di Paolo

E' ormai qualche anno che conosco Ama, e sin dall'inizio si è
continua a pag.4

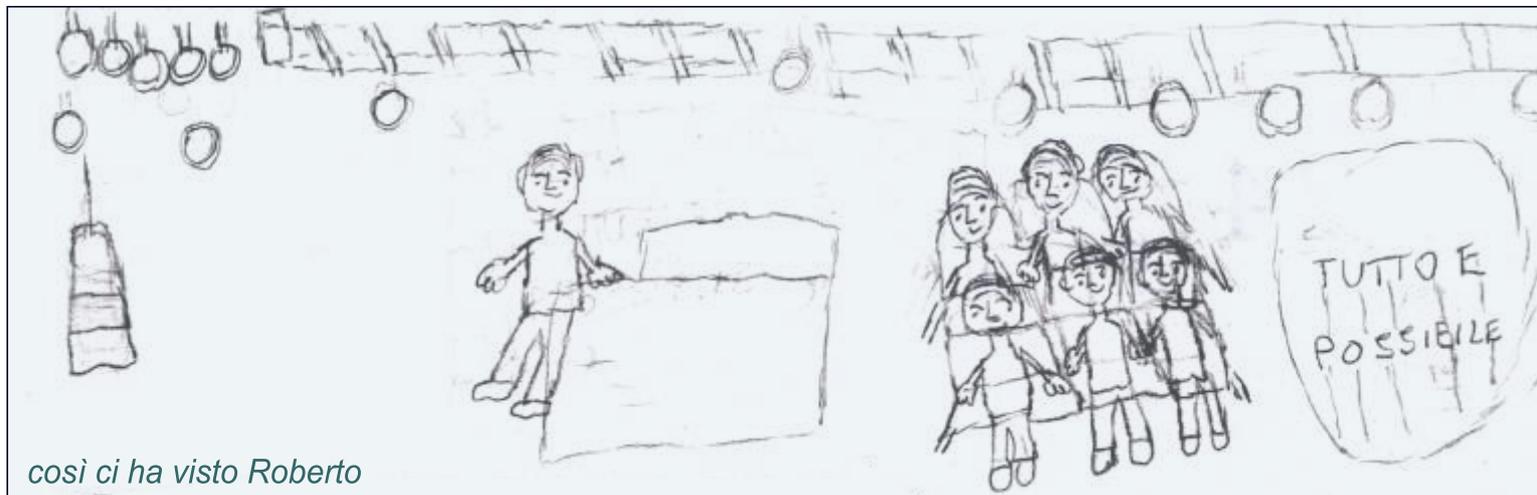
VOI SIETE MATTE

di Verdiana

Quando Morena ha chiamato mia mamma per dirle che andavamo
continua a pag.2 (dietro)

questo è un pro-progetto della cooperativa il cerchio





così ci ha visto Roberto



COLORI, MAGIA, FANTASIA PULPUTIELLO, MANI SPELLATE E TANTE RISATE

di Stafano

Napoli con furore: tutto e' possibile!!!!

Era un venerdì qualunque. Uno di quei venerdì, fra un giovedì e un sabato, che partimmo all'alba per raggiungere, trepidanti e inconsapevoli, uno di quei mondi che ci sembrano così speciali e lontani, curiosi di vedere cosa c'è dietro. Il mondo della televisione Noi, i tre dell' isola selvaggia, Angela, Rita ed io, abbiamo vissuto alla grande tutta la giornata, considerando le nostre difficoltà sia fisiche che di insicurezza.

Il viaggio è stato tanto lungo ma già poter vedere dal finestrino paesaggi di luoghi nuovi insieme a compagni di viaggio allegri e gioiosi ha alleviato la fatica.

E poi...ecco Napoli.

Grazie al nostro operatore Paolo abbiamo avuto la possibilità di entrare direttamente dentro i cancelli degli studi Rai evitando ulteriori fatiche e sapendo oltretutto che la giornata e le riprese sarebbero state lunghe.

Come Donatella dice: " Il popolo napoletano è meraviglioso!"

siamo stati accolti oltre le aspettative, aiutati in tutto e per tutto e presenti, vicino a noi...."in tutti i luoghi e in tutti i laghi"..... sia alla mensa rai sia, poi, sugli spalti del pubblico, per ogni necessità.

A me ha colpito tanto il lungo e complesso lavoro che stà dietro una trasmissione come questa dal titolo " Stasera tutto è possibile" che vede protagonisti personaggi famosi, un conduttore assolutamente professionale che interagisce con il pubblico. Ma la cosa che mi ha sconvolto è stata l'apparizione a sorpresa della dea Manuela (Arcuriiiiiii!!!!); incredulo ho pensato.... "Ora mi alzo e cammino" (a proposito...l'ha pensato anche Donatella!). Devo dire però che ho notato con piacere una persona semplice, naturale e disponibile come altri di loro presenti. (comunque, la foto che ha fatto vicino a me è ora posizionata sopra un "altarinò" a casa mia).

Angela: " Ho visto il pubblico che era entusiasta e io sono rimasta tanto colpita perché mi ha trascinato nell'allegria e nel divertimento. Mi sono piaciuti particolarmente i giochi " leggi il labiale" e "Yoga jouè" e ho avuto



la fortuna di vedere da vicino un mio idolo, Valerio Scanu. E' stato tutto molto bello e magico.

Rita : " E' stato troppo divertente assistere al gioco della " casa inclinata", le cadute e le risalite, le battute e le risate dei personaggi. Essere stata seduta per così tante ore, io che mi siedo solo per mangiare, è stata un po' dura. Un po' di dolore alle ginocchia ma il piacere di vivere questa avventura mi ha fatto superare tante difficoltà.

Insomma, per concludere come poter esprimere il nostro entusiasmo? Così.....se ci proponessero di ripartire domani siamo già pronti.





Venerdì 30 settembre 1

di Sandro

Venerdì 30 settembre io ed i miei amici siamo andati a vedere Amadeus a Napoli, con l'occasione abbiamo conosciuto Emanuela Arcuri, Roberta Lanfranchi, Flavio Montrucchio ed altri vip della televisione. Abbiamo assistito alla trasmissione di Amadeus, io ed i miei amici eravamo tra il pubblico, e mi sono molto divertito e sono stato molto contento di aver visto una trasmissione televisiva dal vivo. Spero, nel futuro, di poter ripetere questa esperienza.



Venerdì 30 settembre 2

di Franca

Venerdì 30 settembre siamo partiti dall'EMI alle 8 per andare a Napoli, alla sede della Rai. Eravamo stati invitati a vedere lo spettacolo di Amadeus: stasera tutto è possibile. Abbiamo assistito a giochi di concorrenti famosi. Fra tutti mi è piaciuta particolarmente il gioco della stanza inclinata. Abbiamo pranzato alla mensa della Rai e cenato invece all'autogrill. Mi sono divertita tanto anche perché non ero mai stata ad uno spettacolo televisivo e vorrei tanto tornarci. Alla fine della registrazione ci siamo fatti una bella foto con Ama e sua moglie.

L'AMICO AMADEUS segue da pag 1
 dimostrato una persona speciale, cosa molto rara da trovare nel mondo dello spettacolo. Mi è sempre rimasta impressa nelle mente una frase che disse una delle prime volte che lo incontrai, la frase è questa " nel lavoro non sono mai sceso a compromessi con nessuno, come in genere fanno quasi tutti, e anche se dovessi lavorare poco non importa, posso dire però di poter camminare a testa alta e guardare in faccia chiunque senza vergogna", e questo secondo me è quello che



contraddistingue una persona vera. Qualche mese fa ci siamo visti a Roma a pranzo, e in quella circostanza mi disse che all'inizio dell'autunno avrebbe iniziato le registrazioni della trasmissione "stasera tutto è possibile", e proprio in quella circostanza mi propose di portare i ragazzi in trasmissione durante la registrazione di una delle puntate. Si parte quindi per la sede Rai di Napoli dove si registra il programma. Sia i ragazzi che gli operatori hanno potuto sperimentare sulla loro pelle che quanto ho raccontato su Amadeus non erano di certo delle cose inventate ma la realtà. I ragazzi sono tornati a casa entusiasti e felicissimi, e con loro anche gli operatori che di certo non avrebbero mai immaginato la calorosa accoglienza. Ovviamente anche io, nonostante conosca bene Ama, non avrei mai pensato che avrebbe messo tutto e tutti a nostra disposizione. Per concludere mi auguro che

questa esperienza rimanga impressa nei cuori dei ragazzi e degli operatori come un'esperienza fatta di persone vere in un mondo che alle volte ci mostra proprio tutto tranne la verità.

VOI SIETE MATTE segue da pag 1
 a Napoli, mamma le ha detto: "Voi Siete matte!".

Venerdì 30 Settembre con due pulmini, siamo partiti io, Sandro, Michele, Bruno e Franca per lo spettacolo " Stasera tutto può succedere" condotto da Amadeus. Dopo aver pranzato nella mensa della Rai siamo entrati nello studio ed ho visto subito le telecamere, tante luci e la stanza inclinata che è molto divertente come gioco. Mi sono divertita tanto e mi piacerebbe ritornare in televisione.

Altre notizie e immagini sul blog della cooperativa Il Cerchio



La Dorifora (*Leptinotarsa Decemlineata*) è un piccolo coleottero molto carino, la sua elevata proliferazione può arrecare gravi



danni. Originario del Nord America tra il Colorado e il Messico. Raggiunge l'Europa nel 1877 e dalle coste atlantiche francesi si è estesa in tutto il continente, in Italia le prime segnalazioni sono del 1943 nel Piemonte. La sua invasione fu usata come propaganda, affermando che era stata lanciata dagli aerei americani.

La dorifora si sviluppa esclusivamente sulle solanacee, preferibilmente sulla patata e la melanzana. Molto meno frequenti sono le infestazioni a carico di pomodori e peperoni. Il danno si manifesta sulle foglie ed è determinato da tutte le forme mobili (adulti e larve, raffigurati nella foto) che si comportano da defogliatori. Le piante possono morire subito o reagire producendo germogli laterali a scapito della produzione di tuberi. I metodi di lotta possono essere di tre tipi, chimico, per irradiazione fogliari e concia dei tuberi-seme e di chitinoinibitori, biologico, utilizzando il *Bacillus thuringiensis*, o l' *Edovum Puttleri*, meccanico, asportando manualmente gli insetti dalle piante. Noi della Fattoria Sociale, cercando sempre di praticare metodi naturali e legati alle nostre (grandi) abilità manuali, abbiamo adottato la lotta meccanica.



ALLA RICERCA DELLA FELICITA'
 Non tutti sanno che una statistica dell'OCSE ha rilevato che l'88% del campione intervistato si dichiara felice, pieno di autostima e consapevolezza nei propri mezzi se è ben informato sui fatti quotidiani ed ha una buona base di cultura generale; ma dall'altra parte dell'oceano due ricercatori dell'università del Massachusetts sostengono l'esatto contrario ovvero chi è "ignorante" cioè con un livello culturale medio basso e poco informato sui fatti quotidiani risulta più felice degli altri perché meno stressato e vive la vita con più leggerezza. Adesso cari lettori a voi la scelta... da che parte state?!!



Gli scontri diretti per l'alta classifica: Vince il Toro per 2 a 1 con la Fiorentina e la Roma che batte l'Inter per 2 a 1, una bellissima partita. Rallenta il Napoli che perde a Bergamo per 1 a 0, bene invece la Juve che ne farà tre all'Empoli, per 3 a 0 vince anche la Lazio ad Udine. Il Milan in rimonta batte il Sassuolo per 4 a 3, altri risultati il Genoa batte il Bologna, Samp Palermo 1 a 1, Cagliari Crotona 2-1, Pescara Chievo 0 -2 i veneti salgono al terzo posto in classifica.

cardinali
 la tua tecnologia.

Non solo fra di noi è realizzato con attrezzature fornite da Cardinali centro tecnologie e assistenza per uffici e copisterie...

...quando competenza, efficienza ed economia si coniugano con solidarietà!

Venite a visitare il nostro negozio, troverete sempre nuove occasioni

via Cacciatori delle Alpi, 23 06049 Spoleto tel 0743.220422, fax 0743.222110, www.cardinalioffice.it

non solo fra di noi
 direttore editoriale giorgio raffaelli
 supplemento a
Impegno Sociale
 anno XVI - dicembre 2013

Direttore editoriale: Sandro Corsi
 Direttore Responsabile: Annalisa Casali
 Pubblicazione Reg. Tribunale di Terni
 il 13 novembre 2003 n. 1/03