

NON SOLO FRADI NOI

Realizzato presso i Centri Diurni "Articolo Uno"
Spoleto Centro Civico S. Nicolo' tel 0743.44217
c/o ilcerchio.net - mail giraffa21@gmail.com

ARTICOLO
CENTRO CIVICO
S. NICOLÒ
UNO
SPOLETO

Unirci è un inizio,
mantenersi uniti è un progresso,
lavorare insieme è un successo.

Anonimo del '700

Se fossimo capaci di unirci...
quanto bello e vicino sarebbe il futuro.

Ernesto Che Guevara

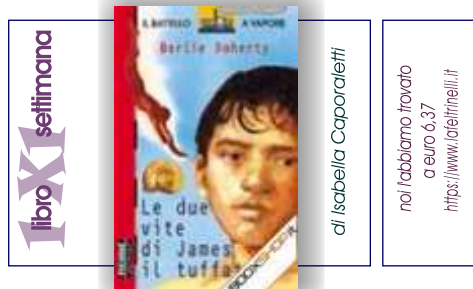
magazine settimanale
per la Zona sociale n. 9 della Regione Umbria
del periodico Impegno Sociale



n° 655

tiratura 250 copie

Spoleto 20 aprile 2018



Che può succederci se scopriamo di non essere noi stessi? Cioè se scopriamo che in realtà siamo un'altra persona? Sono domande sciocche, ma chi è stato adottato, almeno una volta se le è sicuramente poste. Ne "Le due vite di James il tuffatore" la scrittrice inglese Berlie Doherty, ci racconta la storia di James, tuffatore in una vita e chissà cosa nell'altra. Riuscirà James a scoprire il mistero del mondo segreto a cui è stato strappato?



IL PUNTO
pag. 1 (qui)

SABATO DA FAVOLA
pag. 1 (qui)

C'ERA UNA VOLTA
pag. 1 (qui)

FATTORIA SOCIALE
pag. 2 (dietro)

IL PUNTO DI ROBERTO
pag. 2 (dietro)

IL PUNTO

Sarebbe stato ovvio scegliere per la nostra copertina una immagine con al centro Isabella Caporaletti e infatti così avevamo fatto in una prima impaginazione. Poi, rubando un mestiere che non ci appartiene, potremmo dire di avere scelto piuttosto una immagine in «soggettiva».

«La soggettiva è una tecnica di ripresa cinematografica in cui la scena viene inquadrata esattamente dal punto di vista di uno dei personaggi, come se la si vedesse attraverso i suoi occhi».

Come capita in tante storie l'idea della soggettiva non è stata programmata ma è nata quasi da sola sfogliando le immagini della mattina. Sorridendo osservando i sorrisi, con un po' d'acquolina osservando l'accoglienza con rinfresco, riconoscendo e riconoscendoci nelle immagine fina a quando non ci siamo soffermati su quella che vedete.

Così se ciascuno di noi conserverà per se dell'incontro di sabato scorso le immagini che ha visto...non solo fa di noi condividiamo idealmente l'immagine che ne ha avuto Isabella.

Ci direte, e magari ci dirà Isabella, se il nostro esperimento che prova a mescolare le carte tra i linguaggi della cinematografia, delle parole scritte e alla fine dei ricordi, ha funzionato, a dirla moderna attendiamo un «feedback», che poi sarebbe l'effetto retroattivo di un messaggio o di un'azione su chi li ha promossi. Ovvero, non solo fra di noi... fatece sape'!



SABATO DA FAVOLA
le ragazze e i ragazzi del Millecose

Finalmente dopo tanta attesa, il
sabato fatidico in cui avremo
continua a pag. 2

C'ERA UNA VOLTA
operatrici e operatori

La partecipazione di sabato
scorso alla lettura di una favola da
continua a pag. 2

SABATO DA FAVOLA

segue da pag. 1

incontrato la nostra amica Isabella Caporaletti (famosa scrittrice di favole Spoletina) stava arrivando. Quanta emozione per tutti noi del gruppo leggolandia, era la primissima volta che avevamo la possibilità di incontrare una vera autrice di libri in carne ed ossa!



Il nostro grande amico e stimatissimo capo-redattore Giorgio, ha fatto sì che questo nostro grande desiderio si realizzasse in breve tempo. Nei giorni antecedenti ci siamo procurati una bellissima raccolta di storie: "...non solo favole...", che ha scaturito in noi una gran voglia di approfondire vari argomenti trattati dalla scrittrice nei racconti, come la disabilità, il valore della libertà, l'uguaglianza, poi l'inquinamento e la conoscenza del mondo animale, addirittura le pari opportunità.

Poi l'incontro con i fantastici personaggi delle storie ha sollecitato i nostri ricordi di esperienze avute con i tanti animali protagonisti: anatre, merli, rane e uccelli... Poi ogni storia ci ha fatto pensare ad una bella canzone che abbiamo cantato... che divertimento!!! Durante l'incontro abbiamo voluto rendere partecipe Isabella di tutto il lavoro fatto da noi intorno alle sue belle favole e Isabella ha ricambiato rispondendo puntualmente alle nostre domande e rivelandoci i suoi segreti, le tecniche, ma soprattutto ci ha fatto capire quanto la scrittura parta dal cuore, quanto amore, passione e sensibilità occorrono per scrivere, ...NON SOLO PER SCRIVERE... ma anche per affrontare e risolvere, come Isabella fa regolarmente con tenacia, i problemi degli ultimi, dei più deboli, come quando pochi giorni fa ha partecipato ad un consiglio regionale, in cui si è battuta affinché venissero riconosciuti diritti inalienabili delle persone diversamente abili. Isabella, noi siamo con te, vogliamo sostenerti in questa tua battaglia ed essere al tuo fianco quando ne avrai bisogno, grazie per quello che fai, grazie per averci regalato quei bellissimi libri

che abbiamo accettato con entusiasmo, ma soprattutto grazie per averci dedicato un po' del tuo prezioso tempo, a presto al prossimo incontro!!!

C'ERA UNA VOLTA

continua a pag. 2

parte della signora Isabella Caporaletti, al laboratorio Mille Cose, ci ha riportato magicamente indietro negli anni, alle serate trascorse con i nostri figli, alla lettura, all'invenzione dei racconti, storie che iniziavano quasi sempre con "C'era una volta"...e terminavano con "Vissero felici e contenti...".

Il nostro pensiero è che la favola e la fiaba possono essere utili a grandi e piccoli, i messaggi che nascono perlopiù positivi e semplici hanno grande effetto ed invitano alla riflessione ed alla discussione.



L'operatrice Stefania, con alcuni ragazzi del laboratorio ha letto storie di orsetti, cagnolini, tartarughe ed altri animaletti, storie brevi di contenuto facile e divertenti, che hanno tutte un significato e nascondono un insegnamento che aiuta a chiarire argomenti difficili. Le paure, i problemi che abbiamo da bambini o da adulti, con una semplice lettura o costruzione di una storia, diventano superabili. I

I messaggio e la speranza nostra e' che la magia delle favole continui nel tempo...



In questo numero vi parleremo del "Favoloso Mondo di Cavoli e Rape". La pianta selvatica da cui derivano cavolo (Brassica oleracea) e rapa (Brassica rapa) è biennale e capace, in ambienti poveri, di immagazzinare acqua e nutrienti con cui, il secondo anno, produce un alto scapo florale con molti fiori gialli. Il cavolo è una delle poche specie agrarie che

ha avuto origine nel Nord Europa; i suoi antenati selvatici, infatti, vegetavano sulle coste atlantiche di Francia e Gran Bretagna e, per la resistenza a sale e calcare, si sono ambientati in nicchie marginali come le scogliere di gesso ai due lati della Manica. Con la domesticazione questi progenitori hanno sviluppato, secondo i casi, foglia, radice, fusto o seme: si sono così originati oleifere, foraggiere e ortaggi per le tavole di tutte le latitudini. Una volta domesticato, il cavolo si è diffuso in Europa: nell'areale a clima oceanico si sono selezionati cavolini di Bruxelles e cavoli cappucci; in quello a clima mediterraneo cavolfiori, broccoli e cavoli rapa e già in epoca greca e romana erano presenti cavoli molto diversi: Alcune varietà da foglia hanno una storia di 2-3000 anni; il cavolo rapa e i cavolini di Bruxelles, invece, sarebbero stati coltivati solo nel tardo Medioevo; il più antico è il rapanello, la cui coltivazione è attestata a 4000 anni or sono!!! Alla "Fattoria Sociale" la squadra dei "Ragazzi della Fattoria" ha coltivato nell'orto, nell'inverno appena trascorso: squisiti broccoli, broccoli romani, cavolfiori bianchi, gialli e viola, verze bianche, cavoli cappuccio bianchi, e per finire, fino agli ultimi mesi freddi, gennaio e febbraio, cavoli cappuccio viola e cavoli neri. Ora invece, in questi giorni, nell'orto hanno fatto capolino, spuntando dal terreno, le carote, mentre i ciuffi degli aglio e delle cipolle sono spuntate già da un po', invece per le patate è ancora presto, ancora sul terreno non si vedono i loro germogli, e per finire, le fave si trovano in piena fioritura, auspicando un fruttuoso raccolto!!!



Nella 32 giornata la Juventus vittoria con la Sampdoria per 3 a 0, il Napoli pareggia con il Milan per 0 a 0, il derby tra la Roma e la Lazio finisce con un pareggio per 0 a 0, l'Inter pareggia con l'Atalanta per 0 a 0, il Bologna vince con il Verona per 2 a 0, il Cagliari vince con l'Udinese per 2 a 1, il Chievo pareggia con il Torino per 0 a 0, la Fiorentina pareggia con la Spal per 0 a 0, il Genoa vince con il Crotona per 1 a 0, il Sassuolo pareggia con il Benevento per 2 a 2.

M MULTICOPIA Vendita - Noleggio - Assistenza - Macchine ed arredamento ufficio
Tel. 0755004906 info@multicopia.it multicopia srl

Xerox Rivenditore Autorizzato
Triumph-Adler Authorized Partner
hp

non solo fra di noi
direttore editoriale giorgio raffaelli
supplemento a
Impegno Sociale
anno XVI - dicembre 2013
Direttore editoriale: Sandro Corsi
Direttore Responsabile: Arnaldo Casali
Pubblicazione Reg. Tribunale di Terni
il 13 novembre 2003 n. 11/03