

NON SOLO FRADI NOI

Realizzato presso i Centri Diurni "Articolo Uno"
Spoleto Centro Civico S. Nicolo' tel 0743.44217
c/o ilcerchio.net - mail giraffa21@gmail.com

IL PUNTO
CENTRO CIVICO
S. NICOLO' **UNO** SPOLETO

Unirci è un inizio,
mantenersi uniti è un progresso,
lavorare insieme è un successo.

Anonimo del '700

Se fossimo capaci di unirci...
quanto bello e vicino sarebbe il futuro.

Ernesto Che Guevara

magazine settimanale
per la Zona sociale n. 9 della Regione Umbria
del periodico Impegno Sociale

Impegno
SOCIALE

n° 685

tiratura **300** copie

Spoleto 16 novembre 2018



“La tredicesima storia” di Diane Setterfield. Margareth racconta di sé stessa, Adeline racconta di Emmeline, Wida Winter, una affermata autrice di romanzi, racconta di Adeline. E' la storia di due gemelle, e di due gemelle e una sorella, un gatto di nome Ombra e un trovatello senza compleanno, un libraio e tanto amore per la letteratura.

Davvero singolare questo romanzo dove l'io narrante scopre se stessa narrando di altri e ci travolge in una lettura appassionante fino all'ultima pagina.



IL PUNTO
pag. 1 (qui)

RIUNIONE, PRIMO, SECONDO...
pag. 1 (qui)

SERATA AL LYRIC
pag. 1 (qui)

ORDINARIO O ALLA VANIGLIA
pag. 2 (dietro)

CURIOSANDO
pag. 2 (dietro)

INFILTRATI - IL RITORNO
pag. 2 (dietro)

IL PUNTO DI ROBERTO
pag. 2 (dietro)

IL PUNTO

Questa testata vede la sua prima edizione nell'ambito di una "lezione" di animazione di ormai diversi anni fa. Nel primo editoriale, nel dubbio di cosa poi fosse esattamente la materia "animazione" la decisione presa fu di redarre insieme questo, anzi, "quel" non solo fra di noi... Probabilmente anche in quell'occasione uno dei discorsi della lezione fu per dire che nell'animazione il lavoro di preparazione è fondamentale. Immaginare lo scenario, strutturare gli spazi, dividersi i ruoli e programmare i tempi... *e poi stare pronti perchè al momento, di solito, è tutto da rifare all'impronta!*

Anche se è solo un foglio, anche se la redazione lavora giorno per giorno e mette in cartella immagini e parole, le ore in cui mettiamo in bella copia (...beh, più bella che sappiamo fare) ogni nuova edizione è esattamente come portare a buon fine un'animazione. E puntalmente è andata che avevamo ormai compilato l'intera edizione, abbondato in refusi e collocato le immagini quando attraverso i potenti mezzi elettronici arriva l'articolo di Demis, qui sotto al titolo "Serata al Lyric" e a quel punto ripesciamo in cartella un paio di immagini accantonate ma che avevamo identificate come scattate al teatro di Assisi... *tutto da rifare all'impronta!*

Stringiamo di mezzo punto qualche font, spostiamo qualche immagine e inseriamo il pezzo con l'idea di utilizzare le immagini ritrovate per la copertina. Ma anche l'immagine qui sopra che ormai da anni recita convinta la parte della copertina, ha un suo carattere formato orizzontale mentre gli scatti al Lyric sono invece verticali. Azzardiamo tagli e ritagli ma da nessuno dei due ricaviamo qualcosa di passabile e così, azzardo per azzardo, giochiamo il tutto per tutto e proviamo a far scivolare le due immagini una dentro l'altra. Il risultato è qui sopra, assolutamente diverso da ciò che avevamo immaginato... ma anche questo è il bello di questo nostro lavoro.



RIUNIONE, PRIMO, SECONDO, CONTORNO E CAFFÈ
di Sonia
Domenica quattordici ottobre
insieme ai miei amici dell'Unitalsi,
continua a pag 2

SERATA AL LYRIC
di Demis
Venerdì 9 novembre, siamo stati
al teatro Lirick di Assisi a vedere i
continua a pag 2

sono andata in Assisi. Qui appena arrivata, accompagnata dalla croce verde, ho partecipato ad una numerosa riunione generale dell'Unitalsi, dove sono state decise le prossime date in cui si organizzeranno uscite, gite, riunioni... Insomma le solite grandi magnate! No, a parte gli scherzi, la riunione era una cosa seria! Appena terminata, siamo scesi tutti al piano di sotto, dove per l'appunto ci aspettava un buon pranzo a base di: Antipasto senza fine... Due primi, arrosto con patate e insalata, infine un ottimo tiramisù. Poi ho detto alla mia "dama" Alessandra, se per favore, poteva andare a prendermi un caffè, che a quel punto ci voleva proprio. Dopo di che siamo andati tutti fuori e abbiamo trascorso un bel pomeriggio all'aperto, parlando del più e del meno! Sul tardi sono tornata a casa, felice di aver rivisto i miei amici (anche se non tutti...), ma anche un po' triste, perché la giornata tanto attesa era già terminata, Sonia girandola.

SERATA AL LYRIC

segue da pag. 1

due comici Nuzzo e De Biase. Prima di partire per Assisi, abbiamo mangiato la pizza al servizio dei Pini, poi siamo partiti per il Lyric. Lo spettacolo è stato divertentissimo ci siamo sbudellati dalle risate, facevano anche partecipare il pubblico allo spettacolo. Finita la rappresentazione siamo tornati a Spoleto intorno a mezzanotte e mezza. Che bella serata

ORDINARIO O ALLA VANIGLIA?

Come abbiamo già accennato nel precedente giornalino parleremo di cachi e della loro importanza nella nostra alimentazione.

I cachi sono un frutto autunnale per antonomasia dalle molteplici virtù, prezioso elisir per la salute del nostro corpo e della mente.

Sono una fonte essenziale di vitamine, con particolare riferimento alla vitamina C che contribuisce in modo efficace a rafforzare il

nostro organismo e il sistema immunitario per prevenire le prime influenze e i primi malanni di stagione. Si distinguono in due



varietà: il caco mela, dal sapore vanigliato a polpa soda e croccante, il caco comune molto dolce dalla polpa morbida e cremosa Entrambi sono ricchi di acqua, zuccheri e sali minerali soprattutto potassio, calcio e magnesio. Molto indicato per chi soffre di gastrite e reflusso gastroesofageo



CURIO SANDO

I cachi o i Diospyros Kaki sono frutti autunnali dal caratteristico color arancione intenso e dal sapore dolce, originari della Cina: i cachi erano infatti conosciuti nell'antichità con il nome di Mele d'Oriente, ed erano famosi perché nati dal cosiddetto albero delle Sette Virtù.

Queste sette virtù della pianta dei cachi, secondo la leggenda, erano la longevità, l'ombra del fitto fogliame, la mancanza di nidi, l'assenza di tarli, il verde delle foglie, la resistenza al freddo, la creazione del concime con i frutti caduti. Dopo la Seconda Guerra Mondiale, i cachi sono diventati un simbolo di pace: si dice infatti che a Nagasaki, dopo il bombardamento nucleare del 1945, fossero resistiti nel terreno devastato e contaminato soltanto alcuni alberi di cachi. Infine, forse ricorderete che i cachi sono protagonisti di una famosa canzone degli Elio e le Storie Tese - La terra dei cachi, che fu l'esordio dell'ironico gruppo al Festival di Sanremo 1996.

segue da ed. 684

Il ragazzo bendato adesso dovrà, affidandosi completamente al tatto, riconoscere qualcuno tra i suoi compagni, oppure dovrà dire, dopo aver vagato un po' sempre accompagnato, in quale punto della stanza si trovi ... non è affatto facile orientarsi stando ad occhi chiusi ... cercano così, di migliora-



re le loro insicurezze ... Ora c'è silenzio nella sala, tutti sono concentrati ed attenti ... fidarsi, affidarsi ... è molto tempo che i ragazzi si frequentano nei centri, ma in un gruppo che fa teatro, ci vuole qualcosa di più dell'amicizia ... ci vuole fiducia ... in sé stessi e negli altri ... bisogna sviluppare una buona autostima e guardare sempre negli occhi i propri interlocutori ... ma adesso che ci penso ... è tutto proprio come nella vita!!!



12^a Giornata di campionato.

Il Milan ha perso con la Juventus per 0 a 2; il Napoli ha vinto con il Genoa 2 a 1; L'Atalanta vince con l'Inter per 4 a 1; la Lazio pareggia con il Sassuolo per 1 a 1; la Roma vince con la Sampdoria per 4 a 1; la Fiorentina pareggia con il Frosinone per 1 a 1; il Torino ha perso con il Parma per 1 a 2; la Spal pareggia con il Cagliari per 2 a 2; il Chievo pareggia con il Bologna per 2 a 2; l'Empoli vince con l'Udinese per 2 a 1.

non solo fra di noi
direttore editoriale giorgio raffaelli
supplemento a
Impegno Sociale
anno XVI - dicembre 2013

Direttore editoriale: Sandro Corsi
Direttore Responsabile: Arnaldo Casali
Pubblicazione Reg. Tribunale di Terni
il 13 novembre 2003 n. 11/03



Stampanti Ecologiche per il tuo ufficio

EPSON
EXCEED YOUR VISION

0755004906 - info@multicopia.it - www.multicopia.it