

NON SOLO FRA DI NOI

Realizzato presso i Centri Diurni "Articolo Uno"
Spoleto Centro Civico S. Nicola' tel 0743.44217
c/o ilcerchio.net - mail giraffa21@gmail.com

IL CERCHIO
CENTRO CIVICO
S. NICOLA' **UNO** SPOLETO

Unirci è un inizio,
mantenersi uniti è un progresso,
lavorare insieme è un successo.

Anonimo del '700

Se fossimo capaci di unirci...
quanto bello e vicino sarebbe il futuro.

Ernesto Che Guevara

magazine settimanale
per la Zona sociale n. 9 della Regione Umbria
del periodico Impegno Sociale

Impegno
SOCIALE

n° 709

tiratura **300** copie

Spoleto 3 maggio 2019



Nell'immagine il grande orologio progettato dallo stesso Sergey Obraztsov, posto sopra l'ingresso del «S. Obraztsov State Academical Puppet Theatre».

Ad ogni ora si apre una delle 12 nicchie e si animano i personaggi di una delle tante storie della tradizione popolare.

A mezzogiorno e a mezzanotte si aprono tutte e tutti i personaggi entrano in azione per la soddisfazione degli sguardi curiosi e divertiti di gruppi di persone che non di rado si fermano in attesa del piccolo evento.



Sembra banale...
(segue a pag 2)

IL PUNTO
pag. 1 (qui)

TRA DANZA E MUSICA
pag. 1 (qui)

PRIMO MAGGIO
pag. 1 (qui)

NON SOLO CALCIO
pag. 2 (dietro)

OPS, SCUSATE
pag. 2 (dietro)

SEMBRA BANALE
pag. 2 (dietro)

IL PUNTO

Siamo stati incerti se dedicare questa o la prossima edizione al 14° compleanno *non solo fra di noi* (6 maggio) di cui accennavamo nell'editoriale scorso. Alla fine abbiamo optato per la prossima e ci giochiamo questo editoriale anche per proporre alla redazione il menabò del prossimo numero.

Ad una stima del tutto approssimativa, ad oggi e spazi esclusi, abbiamo speso per la narrazione di questo nostro welfare circa tremilionottocentonovantanovemilacinquecento caratteri del nostro alfabeto, diversamente assortiti e combinati. È una bella cifra e per festeggiarla l'idea sarebbe di... *non aggravare ulteriormente la situazione.*

Dunque suggeriamo alla redazione, (anticipando a lettrici e lettori) di ricercare nelle edizioni passate (l'archivio completo è in rete sul sito della Cooperativa Il Cerchio e in forma cartacea nell'armadio presso la sala riunioni degli uffici amministrativi) articoli o anche solo paragrafi che possano sembrare più significativi, magari perché legati ad una storia vissuta più direttamente, una difficoltà superata, o magari semplicemente perché sì! *Sergey Obraztsov, il grande burattinaio russo morto nel 1992 e di cui tutt'ora esiste una fondazione e il teatro stabile da lui fondato nel centro della città di Mosca (vedi spazio recensione qui a fianco), scriveva (Il mestiere di burattinaio, Laterza 1986) che il diario della memoria di ciascuna persona, a volte cancella intere pagine, spesso date e nomi, ma non sbaglia mai. Restano odori, sapori e colori ed è attraverso le pagine che hanno resistito al tempo che si possono costruire ancora i nuovi capitoli delle nostre storie.*

Dunque, letta questa edizione, al lavoro per la prossima. Sfogliamo le pagine di carta, quelle virtuali in rete e quelle preziose della nostra memoria e venerdì prossimo, ancora su un foglio A4 stampato a colori fronte e retro magari leggeremo *non solo fra di noi* le storie della nostra storia.

TRA DANZA E MUSICA

di «gli infiltrati»

Martedì mattina, eravamo
puntuali a Millecose...da qualche
continua a pag 2

PRIMO MAGGIO

di Luca S.

Ogni anno viene festeggiata la
Festa dei Lavoratori, detta anche
continua a pag 2



TRA DANZA E MUSICA segue da pag. 1 settimana, infatti, provavamo ad intrufolarci, come è nostro solito, ma senza risultato, nel gruppo dei ragazzi che da circa un mese frequentano le lezioni di Danzaterapia....martedì, invece, la buona sorte ci ha finalmente assistito ed abbiamo potuto godere di dolci sensazioni, insieme ai nostri amici di Millecose!



La materia prima è un bel sottofondo musicale, poi basta un drappo trasparente e tenuamente colorato e la magia può incominciare...sorrisi, movimenti, complicità, carezze, nastri, stoffe che si muovono e scivolano dolcemente sui visi, sui corpi, carezze che si muovono nell'aria e vanno da una mano all'altra...drappi trasparenti distesi sui corpi immobili come tante statue, che creano forme ben definite nello spazio, forme che vengono delicatamente e dolcemente sfiorate, come a sostenere, prendersi cura di quel corpo, che si fida e si affida a quelle mani...che dimostrano cura ed attenzione.

Quindi: affidarsi, sostenere, prendersi cura dell'altro, occupare una forma ed uno spazio ben definito...a tutto questo la partecipazione di ognuno...gli occhi parlano, i gesti e i sorrisi anche...quelli di alcuni sono più preziosi, perché più rari, e stupiscono, riempiono il cuore, scaldano l'anima...siamo lì ed aspettiamo reazioni, quelle giuste, che puntualmente arrivano...ed allora è festa, sono applausi, calore ed una volta di più ci accorgiamo che essere lì, in quei momenti, anche solo come gli ultimi degli infiltrati, è veramente un grande privilegio!!!

PRIMO MAGGIO segue da pag. 1 Festa del Lavoro, che si celebra il primo Maggio.

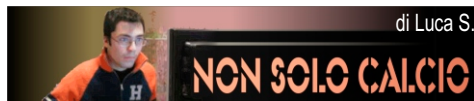
Questo giorno ricorda le battaglie operaie combattute a metà del 1800 per la conquista di diritti e sicurezza sul luogo di lavoro.

In particolare, in questa data si festeggia l'orario di lavoro quotidiano fissato in 8 ore: una richiesta oggi normale ma del tutto rivoluzionaria nel 1855 in Australia, quando si propagò il movimento che lanciò lo slogan "OTTO ORE DI LAVORO, OTTO DI SVAGO, OTTO PER DORMIRE".

Dal 1990 i sindacati della CGIL, CISL, UIL organizzarono un evento importante ovvero il concerto del 1° Maggio che si svolge a Roma esattamente in Piazza di San Giovanni in Laterano.

La manifestazione si svolge tutto il giorno fino alla sera e vi partecipano moltissimi artisti, il concerto viene anche trasmesso in diretta dalla Rai ed è un evento da non perdere.

Volevo dire che per me questa Festa è molto importante ed io spero di vedere il concerto del primo maggio e un giorno di potervi partecipare.



Lunedì, nel giorno di Pasquetta, si è disputata al Palarota di Spoleto gara due della semifinale Playoff, ad avere la meglio è ancora Piacenza, 3 - 1 dopo una grande lotta sportiva che ha entusiasmato tutto il pubblico presente sugli spalti.

Gli Spoletini si erano portati in avanti nel primo set, poi sono venuti fuori gli avversari che hanno dato il loro meglio superando i padroni di casa nei set successivi, grazie soprattutto alle prodezze di due grandi

giocatori che corrispondono ai nomi di Fei e Sabbi.

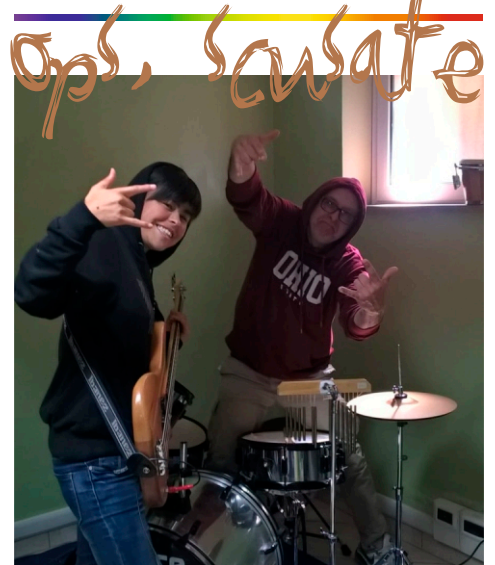
Alla fine dell'incontro c'è stato un lungo applauso del settimo uomo in campo cioè il pubblico, tutti in piedi hanno omaggiato la squadra, orgogliosi della stagione trascorsa.

Il Mister Francesco Tardioli ha detto ai microfoni che Piacenza era molto forte e infatti ha vinto la Regular Season con 20 Punti di distacco sulla seconda in Classifica.

Volevo dire che secondo me la società sta crescendo molto bene, mi è un pò dispiaciuto che non si è riusciti a superare Piacenza in semifinale, comunque spero che nelle prossime stagioni si possa raggiungere l'obiettivo della Superlega.

Infine voglio concludere con una proposta: perchè quest'anno non si inizia con la costruzione di un nuovo palazzetto che vada bene per la Superlega?

FORZA MONINI MARCONI !!!



Dalla sala prove di via Asiago in Roma... ops, scusate... di via Amadio in Spoleto.



Sembra banale ma oggi ci accorgiamo di quanto ci manchi questa varietà di meraviglie della natura, che a causa dei diserbanti non crescono più, ma che noi alla Fattoria Sociale di Protte possiamo ammirare.

continua

non solo fra di noi
direttore editoriale giorgio raffaelli
supplemento a
Impegno Sociale
anno XVI - dicembre 2013

Direttore editoriale: Sandro Corsi
Direttore Responsabile: Arnaldo Casali
Pubblicazione Reg. Tribunale di Terni
il 13 novembre 2003 n. 11/03



Stampanti Ecologiche per il tuo ufficio

EPSON®
EXCEED YOUR VISION

0755004906 - info@multicopia.it - www.multicopia.it