

NON SOLO FRADI NOI

Realizzato presso i Centri Diurni "Articolo Uno"
Spoleto Centro Civico S. Nicola' tel 0743.44217
c/o ilcerchio.net - mail giraffa21@gmail.com

Spoleto 14 giugno 2019



Come sappiamo il gatto mangia il topo, ma in questa storia non succede, il gatto Mix è cieco, ma come per magia diventa amico del topo Mex, gli occhi del topo diventano gli occhi del gatto (*Sonia*); il gatto e il topo sono amici...che strana amicizia, il topo mangia i croccantini del gatto (*Daila*); il gatto Mix mette il topo Mex sulle sue spalle, così Mex indica la strada a Mix e salgono di nuovo sul tetto, mi piacerebbe avere un amico che mi dice dove mettere i piedi... (*Fabrizio*); il topo Mex e il gatto Mix mangiano insieme (*Simone*); che felicità il gatto Mix e il topo Mex insieme per sempre: il tramonto... e intanto un gatto e un topo abbracciati sopra ai tetti... (*Giacomo*).

IL PUNTO
pag. 1 (qui)

CACCIATORI DI PAROLE
pag. 1 (qui)

ANGURIA
pag. 1 (qui)

NONSOLOBUS
pag. 2 (dietro)

L'ARTE DEL RIDERE
pag. 2 (dietro)

INDOVINA IL LAVORO
pag. 2 (dietro)

LA PROPOSTA DI LUCA
pag. 2 (dietro)

CALURA
pag. 2 (dietro)



ARTICOLO
CENTRO CIVICO
S. NICOLA' UNO SPOLETO

Unirci è un inizio,
mantenersi uniti è un progresso,
lavorare insieme è un successo.

Anonimo del '700

Se fossimo capaci di unirci...
quanto bello e vicino sarebbe il futuro.

Ernesto Che Guevara

magazine settimanale
per la Zona sociale n. 9 della Regione Umbria
del periodico Impegno Sociale

Impegno
SOCIALE

n° 715

tiratura 300 copie



IL PUNTO

"...alcuni ospiti di Terraia hanno espresso il desiderio di fare un piccolo orto, gli straordinari operatori si sono messi subito all'opera per ripulire il giardino e un pezzo di questo è stato lavorato per farci un orto. La fattoria ha offerto aromati-
che, insalata, cipolle, bieta e pomodori..."

Questo il breve testo predisposto dalla redazione per accompagnare, insieme ad altre, l'immagine della nostra copertina. Tra queste anche una foto di gruppo con i citati "ospiti" e futuri orticoltori, ma non sapendo se avrebbero avuto piacere o meno a ritrovarsi pubblicamente effigiati abbiamo scelto una immagine più evocativa che descrittiva. Magari una nuova immagine del gruppo, dell'orto o addirittura del primo raccolto, la pubblicheremo insieme ad un contributo redatto da loro stessi se vorranno farla avere alla redazione.

Lunedì scorso, 10 giugno, puntualissima l'affollata *redazione aperta* presso i locali al centro direzionale "I due pini". Volendo fare la parte dei redattori quelli veri potremmo dire che si conferma la linea editoriale della nostra testata. Ovvero dare evidenza ad un welfare ricco di iniziative e contributi. Una comunità presente e iterattiva sul territorio anche se magari un po' zoppicante in un più deciso e coerente utilizzo dell'informatica come formidabile ausilio che potrebbe sostenere e amplificare le *abilità* e le *autonomie* di molte delle persone per cui viene speso l'impegno professionale di cui anche questa testata è testimonianza.

Tornando all'immagine qui sopra l'ombra che contrasta sul terreno, suggerendo l'idea della calura, ci da anche il destro per introdurre lo scatto fotografico curato del Millecose aderendo con precisione millimetrica ad alcune delle indicazioni espresse in redazione. Circa il perché del richiamo alla calura... voltate pagina, osservare l'immagine e continuate a leggere *non solo fra di noi...*

CACCIATORI DI PAROLE

di Millecose

Erubiscente: Aggettivo tratto dal verbo latino "erubescere"
continua a pag 2

ANGURIA

di Articolo Uno

Fresca, dissetante, gustosa:
l'anguria è il frutto dell'estate.

continua a pag 2

CACCIATORI DI PAROLE

segue da pag. 1

(arrossire) e vale "che diventa rosso" per vergogna o per pudore.

ANGURIA

segue da pag. 1

Ideale da consumare in spiaggia, contiene pochi zuccheri e tanta acqua, utile per idratare il corpo nelle giornate più calde.

Sai che mangiando anguria ogni giorno proteggi la pelle dai rischi legati a un'eccessiva esposizione solare?

Se non vuoi mangiarla nel modo tradizionale puoi creare un'acqua aromatica, taglia a cubetti l'anguria e lasciala riposare nell'acqua per qualche ora aggiungendo alcune foglioline di menta.

NONSOLOBUS

di Luca S.

Il giorno Lunedì 10/06/2019, noi ragazzi dell'Articolo Uno cioè io, Sandro, Bogdan, Demis, Diana, Michele e Cristina siamo andati a fare, per l'attività " Giocando - Imparando ", un giro con l'Autobus accompagnati dagli operatori Silvano e Patrizia.



Come ogni mattina ci siamo incontrati al Servizio e siamo partiti per raggiungere il Caffè Letterario, quello della Biblioteca, che si trova vicino a Piazza della Libertà nel Centro Storico della

nostra Città.

Prima siamo andati a comprare i biglietti per il viaggio, ci siamo recati alla fermata e appena arrivato l'autobus siamo saliti, abbiamo timbrato i biglietti e ci siamo seduti in attesa della nostra fermata.



Al Bar abbiamo preso qualcosa da bere e mentre facevamo merenda abbiamo letto il giornale e quello che mi ha colpito sono stati i disegni di Leonardo Da Vinci infatti c'erano i progetti delle sue invenzioni, quest'anno sono trascorsi 500 anni dalla sua morte.

L'ARTE DI RIDERE

segue dal n. 712

Se nella clownterapia tradizionale, utilizzata per lo più negli ospedali, il clown cerca di sollecitare la risata nel malato per alleviare ansia e sofferenza, Vigneau fa indossare il naso rosso ai pazienti, ossia ai paurosi, ai timidi, ai violenti, agli arrabbiati, agli invidiosi ed insegna loro a mettere sulla scena le proprie paure, i difetti, attraverso l'umorismo e l'improvvisazione: per esempio si forma una coppia, uno dei due dovrà esasperare i comportamenti e le pose dell'altro e viceversa. (Questo esercizio è lo stesso che facciamo insieme a Silvano, durante l'attività di Gioco Imparando nei nostri centri) Oppure la persona interessata può ricostruire in commedia la sua tragedia personale, il suo lutto, mentre attraverso delle precise tecniche di rilassamento, si può persino tornare allo stato infantile e quindi recuperare il bambino che è in noi, con tutti i

vantaggi che ne conseguono.

Si può così, attraverso delle tecniche ben sperimentate, smettere di fumare, superare la paura di volare e di parlare in pubblico e molto molto altro.

Le nostre miserie messe sulla scena, dice il nostro pagliaccio-pedagogo, dandoci il permesso di ridere delle nostre tristezze, ci danno una visione più giusta, più reale ed umana di noi stessi!

INDOVINA il LAVORO

prossimamente l'immagine/risposta



LA PROPOSTA DI LUCA?

Sono Luca Santon, ogni settimana vorrei fare una proposta per la Città. Mentre passeggiavo il pomeriggio o la mattina con i miei Colleghi guardo ed osservo quello che secondo me c'è da fare. Come idea mi è venuta in mente: perchè non far venire a Spoleto, lungo Corso Garibaldi e Corso Mazzini, degli Artisti di Strada che suonano oppure ballano? Vedendo i video su internet in molte città ci sono ed attirano molti spettatori che applaudono e partecipano.

CALURA

di Millecose

Con questo caldo noi di Mille Cose abbiamo deciso di farci dei cappellini in cotone tutti colorati.



non solo fra di noi

direttore editoriale giorgio raffaelli

supplemento a

Impegno Sociale

anno XVI - dicembre 2013

Direttore editoriale: Sandro Corsi
Direttore Responsabile: Arnaldo Casali
Pubblicazione Reg. Tribunale di Terni
il 13 novembre 2003 n. 11/03



Stampanti Ecologiche per il tuo ufficio

EPSON®
EXCEED YOUR VISION

0755004906 - info@multicopia.it - www.multicopia.it