

NON SOLO FRA DI NOI

Realizzato presso il laboratorio di Stampa e Rilegatoria
Spoleto Via Nursina 32s tel 0743.44217
c/o ilcerchio.net - mail gierre@ilcerchio.net



n° 81

magazine settimanale
per l'Ambito 9 della Regione Umbria
del periodico Impegno Sociale

Impegno SOCIALE tiratura 250 copie

Anonimo del '700

Spoleto 1 dicembre 2006

LE FOTOCOPIE

nella cartoleria dove vado per fare le fotocopie non ce l'hanno la macchina per riprodurre anche le idee. Me l'hanno detto loro. Ma io, che dicono spesso che parlo a vanvera, ho detto: "Se fa le fotocopie riproduce anche le idee scritte in quei fogli". E' rimasto a pensare poi mi ha detto: "Ha ragione, però riproduce le idee degli altri". Ma come si fa a dire se una idea è la mia o è la tua? L'idea che ho oggi io potrebbe averla avuta anche Giulio Cesare. Peccato che allora non ci erano le fotocopiatrici, però c'erano gli amanuensi, che, però, andavano più adagio e se anche andavano adagio le idee che avevano a quei tempi sono arrivate fino a noi senza per questo, essere invecchiate. Noi, invece, invecchiamo. E io ne so qualcosa.



IL PUNTO

Al microfono la direttrice Marinangeli e al suo fianco l'assessore Cristofori. Il gruppo "pHotograFare" ha catturato un'immagine della presentazione dello speciale della nostra testata realizzato con la scuola media di Baiano.

In dirittura di arrivo l'undicesima edizione del premio Nickelodeon. Da alcuni anni riservato ai cortometraggi a tema sociale, ideato da Marcello Monaco, quest'anno vede l'esordio al timone della manifestazione di Alberto Buonfigli. I centri giovanili, le operatrici, la cooperativa Il Cerchio e quest'anno i volontari del servizio civile, non hanno risparmiato le forze nell'organizzazione della manifestazione. Per la proiezione, l'incontro con gli autori e la premiazione l'appuntamento è alle ore 10 di sabato 9 alla sala Frau, consegnerà una menzione speciale anche una giuria straordinaria del Liceo Ginnasio Federico Frezzi di Foligno.

Quasi completata la consegna degli arredi al nuovo centro per i servizi dell'area "h" presso "I Pini". Si chiamerà, "Millecose" e l'inaugurazione è prevista per il 22 dicembre. Da domani ragazze, ragazzi, operatrici e operatori saranno presenti a "Il mercatino di Natale" a palazzo Leti-Sansi in Piazza del Mercato, mentre "Hartigianato", dall'11 al 22, abbandona un po' a malincuore piazza della Vittoria ma in compenso torna a occupare la sede "storica" di Via del Mercato n. 12.

Questo numero "manuale" è un dono che da Genova torna a farci l'"ideatore" della nostra testata, Ario R.. A lui i nostri più cari saluti e a tutti gli altri... buon lavoro!

CERCANDO UN ARGOMENTO...

Sono stato tutta la mattinata in giro per cercare un argomento per questo numero del vostro giornalino e non l'ho trovato.

Sono entrato anche in un negozio e ho chiesto se avevano un argomento. Naturalmente io avrei pagato, sperando che non costasse troppo. Ma argomenti da vendere non ne avevano. Eppure avevano di tutto. Me ne sono tornato a casa

Un po' malinconico. Pensavo che cosa gli racconterò io a quei ragazzi? Ed ecco che un'idea mi è venuta. Racconterò quello che mi è accaduto e che sono andato in giro per cercare l'argomento e dato che non l'ho trovato, ho scritto soltanto queste poche righe per salutarvi e, come vedete, è proprio quello che sto facendo. Ciao. E cercate di stare bene e di essere anche contenti.

questo è un pro-oggetto
della cooperativa il cerchio



Il cancello XXXI

Robertino stava camminando lungo il viale quando di là da un cancello c'era un altro bambino. Si fermò a guardare e quando l'altro bambino se ne accorse andò verso il cancello e gli domandò: "Chi sei?"

"Io sono Robertino e tu?"

"Io sono Antonino. Perché ti sei fermato qui davanti?"

"Mi sono fermato perché ho visto te che eri di là del cancello?"

"No, io sono di qua del cancello, mentre tu sei di là del cancello. Mi sembra tanto chiaro!" Robertino rimase un po' a pensare poi disse: "Io non sono seemo. Sei tu che sei di là dal cancello. Io

sono di qua. Come faccio a essere di là se ci sei tu?"

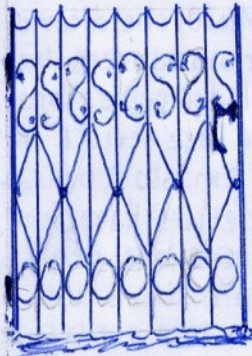
In quel momento la mamma chiamò Antonino e lui se ne andò per rientrare in casa. Robertino proseguì nel viale per vedere se c'erano altri cancelli con altri bambini. Ma nome trovò perché gli altri cancelli erano stati tutti cancellati.

LA SPIEGAZIONE

Come si fa a spiegare una cosa se non è piegata? Perché tante volte una cosa piegata si cerca di raddrizzarla? Visiate mai chi esti se raddrizzandola si può anche spiegare? E se quando la ripiego, la ripiego all'inverso, che cosa faccio? Forse la impiego? Ma allora quella cosa diventa una impiegata. Ma se è impiegata dovrebbe avere anche uno stipendio.

Forse il mio ragionamento non parte dalla testa ma bensì dal mento, altrimenti potrebbe essere un testamento.

Oppure mi sbaglio?
Ditemelo voi...



LA LEGATORIA

Ho trovato questa piccola illustrazione e ho pensato subito alla legatoria, ma non ad una legatoria qualunque, ma alla vostra legatoria. Credo che non tutti stiate a rilegare libri per tutto il giorno perché ho veduto tanti altri lavori fatti da voi: raccoglitori, registri con rubriche, scatole e scatolette

di formati diversi rivestite con carta litografata e una ce l'ho sempre qui sul mio tavolo che mi serve per ricordarmi di voi se mai ce ne fosse bisogno, anche se è un po' che non vengo a farvi una visita.

Ma la prossima volta che verro' da Giorgio verro' anche da voi. E poi conservo gelosamente un album che è una rassegna di tutte le attività della Cooperativa "IL CERCHIO" che si apre con una pagina dove sono tutte le vostre firme e quella pagina, per me, è la pagina che preferisco perché è la più bella.



IL CANTO

Aveva cominciato ad ascoltare il gallo quando cantava al mattino per annunciare che stava per cominciare una nuova giornata. E pensò che se cantava il gallo poteva cantare anche lui. Un amico gli disse: "Devi farti accompagnare da una chitarra". Allora prese una chitarra come se fosse una compagna o un'amica, ma poi si accorse mentre lui cantava, la chitarra suonava. Così decisero di vivere insieme.



Chi sta sopra e chi sta sotto, chi cadendo fa un bel botto, c'è chi vola e in un momento ha raggiunto il firmamento.

e così siamo arrivati al RIASSUNTO cioè: assunto un'altra volta

dall'altra parte:

- Il Punto
- Cercando un argomento
- Le fotocopie

da questa parte:

- Il cancello
- La spiegazione
- La legatoria
- Il canto

Visitate e lasciate un commento sul blog <http://olinda.blog.kataweb.it>

E se volete esagerare...

Collaborate alla redazione aperta <http://nonsolofradinoi.blog.kataweb.it>

non solo fra di noi direttore editoriale giorgio raffaelli

supplemento a Impegno Sociale n. 2 anno IX

Direttore editoriale: Sandro Corsi
Direttore Responsabile: Arnaldo Casali
Pubblicazione Reg. Tribunale di Terni il 13 novembre 2003 n.11/03