

Premio Nickelodeon

per il cortometraggio sociale



Comune di
Spoleto



Cooperativa
Sociale

2010 - QUINDICESIMA EDIZIONE

REGOLAMENTO 2010

ORGANIZZAZIONE

Il **COMUNE DI SPOLETO** presenta la 15a edizione del "Premio Nickelodeon per il Cortometraggio Sociale", organizzata dalla **COOPERATIVA SOCIALE IL CERCHIO** di Spoleto e dai **CENTRI GIOVANI** dei Comuni di Spoleto, Campello sul Clitunno, Castel Ritaldi e Giano dell'Umbria.

PROGETTO

Il Premio Nickelodeon nasce nel 1995; in quegli anni la sempre maggiore diffusione delle videocamere portava la tecnica cinematografica sempre più vicina alla persona: passare così da "spettatore" ad "attore" (inteso come colui che agisce) andava sempre di più delineandosi come una possibilità concreta.

La scelta iniziale del videotape (il Premio Nickelodeon inizia come "concorso per video-produzioni indipendenti") e quindi dell'immagine "elettronica" invece di quella "chimica" della - più costosa - pellicola cinematografica, ha seguito un percorso ben preciso: coniugare il fascino della storia pionieristica della nascita del Cinema (del quale nel 1995 si festeggiava il centenario) con l'enorme potenzialità narrativa propria del nastro magnetico, ampliando di fatto la possibilità di partecipazione popolare alla "narrazione per immagini".

D'altronde anche la scelta del nome del Festival non fu casuale, come cita l'Enciclopedia dello Spettacolo Garzanti: "(NICKELODEON)... nome popolare delle prime sale cinematografiche statunitensi, dove l'ingresso costava una moneta da cinque centesimi (di nickel, da cui il nome). I primi NICKELODEON - con spettacoli di circa venti minuti, proiezioni dalle otto del mattino alla mezzanotte e programmi rinnovati quotidianamente - furono aperti a Pittsburgh nel 1905 da Harry Davis e J.P.Harris ...".

Nel 2001 avviene la svolta determinante: il Premio Nickelodeon smette i panni del concorso a "tema libero" e diviene una manifestazione a tema fisso, proponendosi quindi come vetrina nazionale per i Cortometraggi a Tema SOCIALE.

Ma la tecnologia ovviamente avanza ed ancora una volta ciò aiuta anche la comunicazione per immagini: l'attuale "rivoluzione digitale", con il suo hardware ed il suo software, sembra facilitarla ancora di più e di nuovo questo linguaggio sembra semplificarsi tecnicamente e diventare così ancora più "popolare".

Il Premio Nickelodeon da diversi anni offre il suo contributo per far progredire - di pari passo con il successo della tecnica - i contenuti e la qualità della narrazione, confermando che questa "cultura" - come descrive il Devoto-Oli - è parte di "... quanto concorre alla formazione dell'individuo sul piano intellettuale e morale e all'acquisizione della consapevolezza del ruolo che gli compete nella società...".

OBIETTIVI

Gli obiettivi del Premio Nickelodeon sono:

- contribuire a favorire la produzione di opere cinematografiche che riescano a ben illustrare, insieme alla padronanza della tecnica cinematografica e della comunicazione audiovisiva, tematiche sociali: temi universali (lotta per la vita, conflitti armati, ricerca della pace ecc.), temi tradizionali dello Stato-Sociale (anziani, handicap, salute mentale, migranti, carcerati ecc.) o relazione tra le persone (gioia, amicizia, creatività, sostegno, solitudine ecc.)
- sostenere nel campo del Sociale l'utilizzo e la qualità di nuovi linguaggi e strumenti di comunicazione
- rendere visibili le attività cinematografiche di Scuole ed Enti privati e pubblici (associazioni, cooperative, servizi ecc.)
- promuovere attraverso il mezzo cinematografico la riflessione e la discussione fra i giovani sui temi del Sociale

CHI PUO' PARTECIPARE

01). Possono partecipare Autori (professionisti ed emergenti) che abbiano realizzato Cortometraggi a **Tema Sociale**, la partecipazione è gratuita ed aperta a tutti, sia a livello individuale che associativo (scuole, associazioni, cooperative ecc.); le opere potranno appartenere a qualsiasi genere (fiction, documentario, animazione, spot, videoclip ecc.).

02). Ogni singolo Autore potrà partecipare con massimo 1 Cortometraggio; le Scuole e gli Enti (associazioni, cooperative, servizi ecc.) possono inviare Cortometraggi anche in numero superiore se però realizzati da soggetti/autori differenti (es.: la Scuola Media Manzoni può inviare anche 3 cortometraggi se prodotti da 3 classi diverse); la durata dei Cortometraggi non dovrà superare i **20 minuti** - titoli di testa e di coda compresi - e tutti i Cortometraggi dovranno essere in **lingua italiana o sottotitolati in italiano**. La colonna sonora - se presente - dovrà essere originale, cioè o composta appositamente per il video o comunque libera da qualsiasi diritto di uso; per l'utilizzo di colonne sonore commerciali, con l'iscrizione del Cortometraggio al Premio Nickelodeon l'Autore dichiara automaticamente di esserne autorizzato all'uso da parte del compositore e/o aventi diritto.

03). Al fine di favorire la trasparenza del giudizio della Giuria dei Giovani, i Cortometraggi realizzati da Autori dei Comuni della Regione Umbria di Spoleto, Castel Ritaldi, Campello sul Clitunno e Giano dell'Umbria concorrono per tutti i riconoscimenti previsti ad esclusione di quello per il "Miglior Cortometraggio". In presenza di un numero sufficiente di tali Cortometraggi, l'Organizzazione si riserva il diritto di istituire un premio apposito dandone informazione sul sito web ufficiale.

MODALITA' DI ISCRIZIONE

04). Ogni Cortometraggio dovrà essere inviato in **2 copie**, in formato **DVD PAL** e, possibilmente, in **16/9**; sul supporto e sulla custodia dovranno essere chiaramente indicati: titolo del Cortometraggio, cognome e nome dell'Autore e durata.

05). Obbligatoriamente la **SCHEDA D'ISCRIZIONE** (una per ogni Cortometraggio inviato) dovrà essere chiaramente e completamente compilata in stampatello e debitamente firmata in originale, pena l'esclusione dal concorso. In caso di Cortometraggio realizzato da minorenni occorrerà anche la firma di un genitore/tutore. Eventuale altro materiale informativo inviato non potrà in alcun modo sostituire la corretta e completa compilazione della **SCHEDA D'ISCRIZIONE**. Su www.ilcerchio.net/nickelodeon/ sono disponibili questo **REGOLAMENTO** e la **SCHEDA D'ISCRIZIONE**.

06). Il plico (con le copie del Cortometraggio e la relativa scheda d'iscrizione) dovrà essere spedito con raccomandata A/R, corriere o altro mezzo che possa attestarne l'avvenuta consegna, entro il **1° Settembre 2010** al seguente indirizzo:

CON IL PATROCINIO DI



Ministero del Lavoro e
delle Politiche Sociali



Regione Umbria



Provincia di Perugia

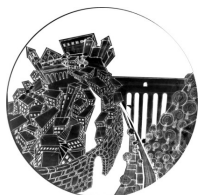
PREMIO NICKELODEON

c/o **Cooperativa Sociale Il Cerchio - Via Flaminia, 3 - 06049 Spoleto (PG)**
Tel.: 0743.221300 - Fax.: 0743.46400 - E-mail: cooperativa@ilcerchio.net

Sito web: www.ilcerchio.net/nickelodeon/

YouTube Channel: www.youtube.com/user/premionickelodeon/

www.facebook.com/pages/premio-nickelodeon/45249983871



Premio Nickelodeon

per il cortometraggio sociale



Comune di
Spoleto



Cooperativa
Sociale

2010 - QUINDICESIMA EDIZIONE

PREMIO NICKELODEON c/o Cooperativa Sociale "Il Cerchio" - via Flaminia n° 3 - 06049 Spoleto (PG).

PREMI, MONTEPREMI e GIURIA

07). Il Montepremi complessivo per la 15a edizione del "Premio Nickelodeon per il Cortometraggio Sociale" è fissato in **Euro 5.000 - al netto delle ritenute di legge** - quale rimborso per la presenza alla Cerimonia di Premiazione (la suddivisione del montepremi per le varie tipologie di riconoscimenti verrà pubblicata sul sito web ufficiale). L'Organizzazione riconoscerà comunque a tutti i Cortometraggi finalisti un rimborso spese per la presenza alla Cerimonia di Premiazione.

08). Le opere saranno selezionate in base ai seguenti criteri: Tema Sociale scelto e suo svolgimento, originalità e capacità narrativa dell'opera, innovazione e creatività del linguaggio video, tecnica utilizzata.

Giuria di Selezione

L'Organizzazione provvederà, attraverso una Giuria interna formata da tecnici ed esperti sia del Cinema che del Sociale, alla selezione dei Cortometraggi finalisti (Rosa dei Finalisti).

GIURIA DEI GIOVANI

E' la Giuria composta da giovani dai 12 ai 28 anni dei Comuni dell'Ambito Territoriale n. 9 dell'Umbria che assegnerà, nella Rosa dei Finalisti, il **Premio Miglior Cortometraggio**

GIURIA DELLA CRITICA

E' la Giuria composta da professionisti del Cinema che assegnerà, nella Rosa dei Finalisti, il **Premio della Critica**

GIURIA DEL PREMIO SPECIALE "CORTI D'EVASIONE"

E' la Giuria composta da detenuti della Casa di Reclusione di Spoleto che assegnerà, nella Rosa dei Finalisti, il **Premio "Corti d'Evasione"** (il Premio "Corti d'Evasione" è organizzato in collaborazione con la Direzione della Casa di Reclusione di Spoleto)

I verdetti delle varie Giurie saranno definitivi ed insindacabili. L'Organizzazione si riserva il diritto di modificare i riconoscimenti indicati così come di istituirne di nuovi dandone informazione sul sito web ufficiale.

CERIMONIA di PREMIAZIONE

09). I Cortometraggi Finalisti al Premio Nickelodeon verranno resi noti entro il mese di ottobre 2010 sulle pagine del sito web ufficiale; la Cerimonia di Premiazione si terrà a Spoleto ed è prevista per il mese di Dicembre 2010 (la data precisa verrà pubblicata sul sito web ufficiale).

10). Gli Autori dei Cortometraggi finalisti (e di quelli che a qualsiasi titolo comunque accederanno a rimborsi in denaro) si obbligano a ritirare il riconoscimento personalmente (o tramite altro rappresentante, appositamente delegato, del Cortometraggio) durante la Cerimonia di Premiazione. La mancata presenza, fatta salva la citazione del risultato finale sugli atti ufficiali, determina il venir meno dell'obbligo di consegna del rimborso in denaro da parte dell'Organizzazione, che pertanto si riserva il diritto di devolverlo a sostegno di attività sociali di O.N.L.U.S.

11). L'Organizzazione offrirà, per massimo due rappresentanti di ogni Cortometraggio finalista, il soggiorno in albergo convenzionato - in camera doppia/matrimoniale in situazione di "bed & breakfast" - per il pernottamento precedente la giornata della Cerimonia di Premiazione.

NORME FINALI

12). Il sito del Premio, www.ilcerchio.net/nickelodeon/, è l'unico organo ufficiale e mezzo di comunicazione con tutti gli Autori, per tutte le fasi del Premio Nickelodeon.

13). Con l'iscrizione al Premio Nickelodeon l'Autore

- **dichiara** completa ed incondizionata accettazione del presente Regolamento

- ai sensi della Legge 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, **autorizza** espressamente IL CERCHIO-SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE - organizzatrice del Concorso - al trattamento anche informatico dei dati personali

- **dichiara** espressamente la titolarità di tutti i diritti di utilizzazione del Cortometraggio (e del materiale) inviato, nessuno escluso e che i contenuti dello stesso non violano le leggi vigenti e non sono presenti contenuti a carattere diffamatorio; in ogni caso **solleva** l'Organizzazione del Premio Nickelodeon da ogni responsabilità per il contenuto del Cortometraggio proiettato in pubblico e del materiale comunque inviato

- **autorizza** l'utilizzo del materiale e delle informazioni inviate per tutti gli usi connessi al Premio Nickelodeon - anche pubblicitari - ed alle manifestazioni ad esso comunque collegate a scopo culturale e senza fini commerciali.

14). Tutti i Cortometraggi potranno essere inseriti per lo streaming a scopo culturale e senza fini commerciali sul canale www.youtube.com/user/PREMIONICKELODEON/ e sul sito del Premio www.ilcerchio.net/nickelodeon/; l'Autore sarà sempre citato.

15). Tutti i Cortometraggi potranno essere messi a disposizione dei partner del Premio Nickelodeon (Comuni, Scuole e Centri Giovanili dell'Ambito Territoriale n. 9 dell'Umbria) per proiezioni a scopo culturale e senza fini commerciali; l'Autore sarà sempre citato.

16). L'Organizzazione del Festival non si assume alcuna responsabilità in caso di furto, smarrimento, danneggiamento per cause indipendenti dall'Organizzazione stessa del materiale inviato, lo stesso non sarà restituito ed entrerà a far parte dell'archivio del Premio Nickelodeon.

17). L'Organizzazione si riserva il diritto di apportare modifiche al seguente Regolamento atte a migliorare la buona riuscita del Premio Nickelodeon dandone tempestiva informazione sul sito web ufficiale.

18). All'Organizzazione spetta la decisione finale sui casi controversi e per quanto non espressamente previsto dal presente Regolamento.

19). Tutte le informazioni qui non meglio definite, saranno disponibili ed ufficializzate sul sito del Premio www.ilcerchio.net/nickelodeon/.

PREMIO NICKELODEON 2010
L'Organizzazione

CON IL PATROCINIO DI



Ministero del Lavoro e
delle Politiche Sociali



Regione Umbria



Provincia di Perugia

PREMIO NICKELODEON

c/o Cooperativa Sociale Il Cerchio - Via Flaminia, 3 - 06049 Spoleto (PG)
Tel.: 0743.221300 - Fax.: 0743.46400 - E-mail: cooperativa@ilcerchio.net

Sito web: www.ilcerchio.net/nickelodeon/

YouTube Channel: www.youtube.com/user/premionickelodeon/

www.facebook.com/pages/premio-nickelodeon/45249983871

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Obbligatoriamente la SCHEDA D'ISCRIZIONE (una per ogni Cortometraggio inviato) dovrà essere chiaramente e completamente compilata in stampatello e debitamente firmata in originale, pena l'esclusione dal concorso. In caso di Cortometraggio realizzato da minorenni occorrerà anche la firma di un genitore/tutore. Eventuale altro materiale informativo inviato non potrà in alcun modo sostituire la corretta e completa compilazione della SCHEDA D'ISCRIZIONE. Informazioni e documenti sono disponibili su www.ilcerchio.net/nickelodeon/.

1 - AUTORE

SINGOLO AUTORE

COGNOME E NOME.....

LUOGO E DATA DI NASCITA.....

RESIDENZA – VIA

CITTA' PROVINCIA (sigla) CAP.....

TELEFONO..... CELLULARE.....

E-MAIL.....

SCUOLA

DENOMINAZIONE.....

CLASSE SEZIONE ANNO SCOLASTICO/.....

VIA.....

CITTA' PROVINCIA (sigla) CAP.....

TELEFONO..... FAX.....

E-MAIL.....

INSEGNANTE DI RIFERIMENTO

TELEFONO..... CELLULARE.....

E-MAIL.....

ENTE PRIVATO O PUBBLICO (cooperative, associazioni, servizi ecc.)

DENOMINAZIONE.....

VIA.....

CITTA' PROVINCIA (sigla) CAP.....

TELEFONO..... FAX.....

E-MAIL.....

RESPONSABILE DI RIFERIMENTO

TELEFONO..... CELLULARE.....

E-MAIL.....

2 - CORTOMETRAGGIO

TITOLO.....DURATA.....

GENERE.....ANNO DI PRODUZIONE.....

REGIA.....

SCENEGGIATURA.....

FOTOGRAFIA.....

MONTAGGIO

AUTORE/I DELLA MUSICA ORIGINALE

INTERPRETI PRINCIPALI

.....

.....

DOCUMENTAZIONE

SINOSSI DEL CORTOMETRAGGIO

(inserire il breve testo che sarà utilizzato per il Catalogo del Premio Nickelodeon)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BIO-FILMOGRAFIA DELL'AUTORE

(inserire il breve testo che sarà utilizzato per il Catalogo del Premio Nickelodeon)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

eventuale SITO WEB del Cortometraggio e/o dell'Autore

.....

PREMIO NICKELODEON per il Cortometraggio Sociale – Spoleto 2010

3 - AUTORIZZAZIONI E LIBERATORIE

1) CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI (obbligatorio per tutti)

Io sottoscritto/a.....nato/a ail.....

e residente a.....

accetto integralmente il Regolamento 2010 ed autorizzo IL CERCHIO-SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE al trattamento e alla conservazione dei miei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. 196/2003, per le finalità di cui alla presente domanda di partecipazione.

Luogo e data _____

In fede, _____ (firma)

(se minorenni, firma qui anche il genitore o il tutore)

In fede, _____ (firma)

se Scuola, Ente Privato o Pubblico (cooperative, associazioni, servizi ecc.)

Denominazione

Il Legale rappresentante.....(Timbro e Firma)

2) LIBERATORIA DIRITTI D'USO CORTOMETRAGGIO (obbligatoria per tutti)

Io sottoscritto/a.....nato/a ail.....

e residente a.....

concedo, senza nulla pretendere, la liberatoria a IL CERCHIO-SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE, ai sensi di legge, della mia opera dal titolo

.....

e del materiale inviato, in particolare per le seguenti attività: archiviazione, proiezione pubblica, messa in onda televisiva nelle trasmissioni collegate al Premio NICKELODEON, pubblicazione su siti web e su supporti cartacei (quotidiani, riviste, catalogo), duplicazione senza scopi commerciali, utilizzo in manifestazioni successive per scopi culturali e di promozione del Premio NICKELODEON.

Dichiaro di essere titolare dei diritti del filmato.

Luogo e data _____

In fede, _____ (firma)

PREMIO NICKELODEON per il Cortometraggio Sociale – Spoleto 2010

(se minorenne, firma qui anche il genitore o il tutore)

In fede, _____ (firma)

se Scuola, Ente Privato o Pubblico (cooperative, associazioni, servizi ecc.)

Denominazione

Il Legale rappresentante.....(Timbro e Firma)

3) LIBERATORIA DIRITTI D'USO BRANI MUSICALI (obbligatoria solo per musiche originali)

Io sottoscritto/a.....nato/a ail.....

e residente a.....

concedo, senza nulla pretendere, la liberatoria a IL CERCHIO-SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE, ai sensi di legge, dei propri brani musicali originali composti per il cortometraggio dal titolo

.....
del regista.....,

in particolare per le seguenti attività:

archiviazione, proiezione pubblica, messa in onda televisiva nelle trasmissioni collegate al Premio NICKELODEON, pubblicazione su siti web, duplicazione senza scopi commerciali, utilizzo in manifestazioni successive per scopi culturali e di promozione del Premio NICKELODEON.

Dichiaro di essere titolare dei diritti delle musiche.

Luogo e data _____

In fede, _____ (firma)

(se minorenne, firma qui anche il genitore o il tutore)

In fede, _____ (firma)

se Scuola, Ente Privato o Pubblico (cooperative, associazioni, servizi ecc.)

Denominazione

Il Legale rappresentante.....(Timbro e Firma)